摛藻堂四庫全書薈要

子部

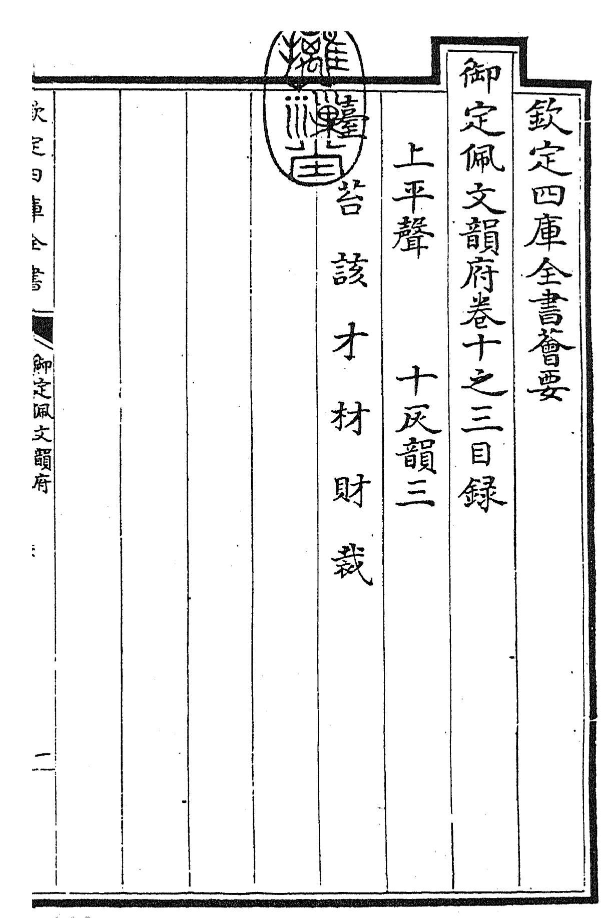
欽定四庫全書薈要

子部

御定佩文韻府卷十之三

詳校官中書臣劉源溥

臣沈初詳校



御定佩文韻府卷十之三目録

上平聲　十灰韻三

咍　該　才　材　財　裁

欽定四庫全書薈要卷一萬二千四百七 子部

御定佩文韻府卷十之三

上平聲 十灰韻三

臺 徒哀切土四方高曰丨又姓

韻藻鹿臺書散丨丨之財發鉅橋之粟大賚于四海而萬姓悅服又山海經丨丨之山其上多白玉其下多銀 靈臺詩經始丨丨經之營之序丨丨民始附也文王受命而民樂其靈德以及鳥獸昆蟲焉箋文王作邑于豐立丨丨釋文丨丨在始平鄠縣疏天子有丨丨所以觀祲察氣之妖祥故也左傳秦伯獲晉侯舍諸丨丨杜預注周之故臺也又衛侯爲丨丨于藉圃又左傳服虔注天子曰丨丨諸侯曰觀臺史記天官書三柱一曰三泉天子得丨丨之禮則五車三柱均明有賞司馬彪續漢書丨丨周家

所造圖書術籍珍玩寶怪皆所藏也後漢書明帝詔曰朕奉郊祀登丨丨丨見史官正儀度孔子內讖閬中有彭池丨丨三輔黃圖漢丨丨始曰清臺本為觀陰陽天文之變更名丨丨三輔決錄第五倫少子頡字子陵為諫議大夫洛陽無主人鄉里無田宅客止丨丨中或十日不炊左雄張衡朱建孟興皆與頡故舊各致禮餉終不受吳越春秋范蠡起游臺於怪山以為丨丨述征記長安丨丨高十五仞上有銅儀張衡所制有相風銅烏千里風至此烏乃動陸機洛陽記丨丨在洛陽南去城三里六韜偃伯丨丨班固丨丨詩乃經丨丨丨丨既崇潘岳閒居賦丨丨傑其高峙韓愈詩塵埃紫陌春風雨丨丨夜又莊子丨丨者有持注心也駱賓王啓清規遠鏡皎月色於丨丨又丨丨宏遠騁霄練於霜潭裴度自題畫像一點丨丨丹青莫狀韓愈與崔群書豈以出處近遠累其丨丨耶黃庭內景經丨丨鬱藹望黃野注丨丨心也謂心專一見黃庭則黃野也

觀臺 見上又左傳僖公五年春王正月辛亥朔公既視朔遂登丨丨以望而書禮也詩釋文觀古亂反

泉臺 春秋文公十六年毀丨丨公羊傳丨丨者何郎臺也未成為郎臺既

成為丨丨注莊公所築也

郎臺 見上

鈞臺 左傳椒舉言於楚子曰夏啓有丨丨之享注河南陽翟縣有丨丨陂歸藏夏后啓享神於大陵而上丨丨

門臺 左傳邾子在丨丨臨庭

輿臺 左傳天有十日人有十等王臣公公臣大夫大夫臣士士臣皁皁臣丨輿臣隸隸臣僚僚臣僕僕臣丨杜甫詩越羅及楚練照耀丨丨軀羅隱啟生稟五常早知恩義跡居十等不至丨丨蘇軾梅詩天教桃李作丨丨

冰臺 爾雅艾丨丨博物志削冰令圓舉以向日以艾草承其影得火故號艾為丨丨

寧臺 戰國策望諸君獻書燕惠王曰齊器設於丨丨括地志燕元英磨室二宮在幽州薊縣西四里丨丨之下

夏臺 史記桀名湯囚之丨丨沈佺期詩何計乘春燕多知辨丨丨

章臺 漢書張敞傳走馬丨丨街自以便面拊馬蔡珪畫眉詩五陵年少多才思數點丨丨走馬人又異聞錄韓翃將妓柳氏歸置都下三歲不迸寄以詩云丨丨柳丨丨柳昔日青青今在否

漸臺 漢書作建章宮其北治大池丨丨高二十餘丈名曰泰液晉書天文志織女星東足四星曰丨丨臨水之臺也主晷漏律呂之事三輔黃圖丨丨在

未央宮太液池中高十丈又丨丨星名法星以為臺名倉池中有丨丨吳越春秋越王反越五年登丨丨望其羣臣范蠡大夫種之屬列坐雖懷憂患不形顏色王台而與之盟列女傳楚昭王出遊留夫人丨丨之上江水大至王使使者迎夫人忘持符夫人曰妾不敢棄約越義而求生水大至而死號曰貞姜羽獵賦丨丨泰液象海水周流方丈瀛洲蓬萊魯靈光殿賦丨丨臨池層曲九成

玉臺 漢書郊祀歌遊閶闔觀丨丨應劭注閶闔天門丨丨上帝之所居南齊書樂志睠皇都顧丨丨隋書經籍志丨丨新詠十卷徐陵撰南康記雩都君山上有丨丨方廣數丈周廻盡白石柱自然石覆如屋形也方輿勝覽丨丨觀在閬州北唐滕王嘗游西京賦西有丨丨聮以昆德李適詩簫聞奏丨丨杜甫丨丨觀詩中天積翠丨丨遥上帝高居絳節朝

平臺 漢書梁孝王築東苑方三百餘里大治宮室為複道自宮連屬於丨丨三十餘里宋書謝靈運傳論綴丨丨之逸響采南皮之高韻謝朓詩丨丨盛文雅西園富羣英隋豫章王與崔賾書丨丨東苑慕義如林李白詩天長水濶厭遠涉訪古始及丨丨閒丨丨為客憂思多對酒遂作梁

園歌杜甫雲臺觀詩浩刼因王造｜｜訪古游又落日｜｜上春風啜茗時

露臺

漢書孝文帝嘗欲作｜｜召匠計之直百金上曰百金中人十家之產也何以臺為顏師古注今新豐縣南驪山之頂有｜｜鄉極為高顯猶有文帝欲作｜卜之處王維詩漢主離宮接｜｜秦川一半夕陽開麴盃瓶七夕詩初月纖纖照｜｜

曲臺

漢書藝文志｜｜后蒼記九篇注如淳曰行禮射於｜｜后蒼為記故名曰｜｜記漢官曰大射於｜｜晉灼曰天子射宮也西京無太學於此行禮服虔注在｜｜校書著記因以為名三輔黃圖未央東有｜｜殿長門賦撫柱楣以從容兮覽｜｜之央央枚乘上書游｜｜臨上路不如朝夕之池張蹟詩所作高前古封章自｜｜

輪臺

漢書西域傳自伐大宛之後西域震懼多遣使来貢獻於是｜｜渠犂皆有田卒數百人置使者校尉領護以給使外國者又征和中李廣利以軍降匈奴上既悔遠征伐而搜粟都尉桑弘羊奏遣屯田卒詣故｜｜以東置校尉三人分護使以時益種五穀募民壯健有累重敢徙者詣田所上乃下詔深陳既往之悔由是不復出兵而封丞相車千秋為富

民侯以明休息思富養民也唐書地理志北庭大都護府有丨丨縣大歷六年置有靜塞軍岑參詩丨丨東門送君去去時雪滿天山路又交河城邊飛鳥絶丨丨路上馬蹄滑又丨丨歌丨丨城頭夜吹角丨丨城北旄頭落又西向丨丨萬里餘也知音信日應疎李商隱詩文吏何曾重刀筆將軍猶是舞丨丨曹唐詩灞水橋頭酒一杯送君千里赴丨丨

蘭臺 後漢書百官志丨丨令史六百石掌奏及印工文書又班固傳除丨丨令史與前睢陽令陳宗長陵令尹敏司隸從事孟異共成世祖本紀遷為郎典校秘書又作列傳載記又賈逵傳帝勅丨丨給筆札使作神雀頌貌容辭夏為秘書丞時秘書以公事移丨丨丨丨自以臺也秘書丞特署耳謂夏不得移夏報曰丨丨為外臺秘書為内閣臺也閣也何不得相移之有丨丨無以折之漢官解詁建武以来省御史大夫官屬入丨丨特置中丞一人以總之其權次尚書通典御史臺亦謂之丨丨寺又中丞在殿中丨丨掌圖籍秘書又龍朔二年改秘書省為丨丨風賦序楚襄王遊於丨丨之宫宋玉景差侍有風颯然而至紇干俞列子御風賦鄙蕭史丨丨之鳳軼王子維山之鶴李

商隱詩嗟予聽鼓應官去走馬丨丨類轉蓬顧雲啟飛文月殿欲擬謝莊染翰丨丨思齊宋王

雲臺

後漢書永平中顯宗追感前世功臣乃圖畫二十八將於南宮丨丨又賈逵傳肅宗召逵入講北宮白虎觀南宮丨丨帝善逵說淮南子丨丨之高堕者折首而蝨蝨適得其翺翔又唐書藝文志鄭谷丨丨編三卷王勃七夕賦馭風殿而長懷俯丨丨而自矯駱賓王啟進不能握蘭分竹綰銀黃於丨丨退不能絕粒茹芝煉金丹於地肺張祜詩都內今朝似方外仍傳麗句集丨丨

三臺

後漢書蔡邕補侍御史又遷侍書御史遷尚書三日之間周歷丨丨謝靈運晉書漢官尚書為中臺御史為憲臺謁者為外臺是為丨丨李商隱表埋輪而出高懸入使之威起草以居遠謝丨丨之妙又鄴都故事曹操作銅雀臺又作金虎臺冰井臺所謂鄴中丨丨也北史齊文宣營丨丨於鄴因其舊而高博之改銅雀曰金鳳金虎曰聖應冰井曰崇光温庭筠謝賚墨啟丨丨故物貴重相傳又五經異議天子有丨丨靈臺以觀天文時臺以觀四時施化囿臺以觀鳥獸魚鱉又馮鑑續事始樂府以蔡邕曉音律製丨丨曲以悅邕希其厚遺嘉話錄

丨丨送酒盞因北齊毀銅雀臺築丨丨宮人拍手呼上臺送酒因名其曲為丨丨資暇錄丨丨三十拍促曲名普鄭中有丨丨石季龍嘗為宴遊之所樂工造此曲以促飲樂苑唐天寶中羽調有丨丨曲又有急丨丨丨郭茂倩樂府有丨丨曲上皇丨丨突厥丨丨宮中丨丨丨江南丨丨

中臺 見上白居易詩履聲珮響入丨丨李商隱為滎陽公舉人自代狀從外府而允稱賢佐立丨丨而克號清郎

外臺 見上唐書至德後諸道使府參佐皆以御史為之謂之丨丨駱賓王啟先賛丨丨陳君回之亮直王維詩衣冠若話丨丨臣先數夫君席上珍劉禹錫詩揮毫起制來東省躡目修名謁丨丨

時臺 見上

圓臺 見上

憲臺 謝靈運晉書漢罷御史大夫而丨丨猶置以丞為主御史中丞是也通典唐御史臺龍朔二年改為丨丨傅咸中丞箴序余承先人之蹤竊位丨丨卞敬宗司直銘惟茲丨丨皇威斯翼昔有二鮑豪強屏息

南臺 北齊書宋游道傳文襄以崔暹為御史中丞游道為尚書左丞曰卿一人處丨丨一人處北省當使天下肅然通典後魏有公事百官朝會名簿悉送丨丨梁元帝薦鮑幾表近處丨丨欲遵

二鮑麟臺唐書陳子昂傳武后奇其才召對金華殿占對慷
之則慨擢丨丨正字通典天授初改祕書省為丨丨 銀臺
宋史職官志丨丨司掌收天下奏狀翰林志翰林院在丨丨門北
學士院在翰林之南別戶東向引鈴門外雖宣事不敢入又學士
每下直出門相謔謂之小三昧出丨丨門乘馬謂之大三昧張衡
賦盼王母於丨丨王勃七夕賦碧虬玉室之饌白兔丨丨之藥元
稹詩常年出入右丨丨每怪春風倒早廻李商隱詩右丨丨路雪
三尺鳳詔裁成當直歸韓偓詩丨丨直北金鑾路暑雨初收皓月
中徐鉉詩丨丨鎖入須 涼臺 唐書裴度傳度第東都集賢里號綠
歸去不惜餘歡盡酒卮 野堂與白居易劉禹錫為文章別墅
具燠館丨丨 帝臺 山海經休與之山其上有石馬名曰丨丨之棋
激波其下 五色而文其狀如鶉卵丨丨之石所以禱百神
者也服之不蠱注丨丨神人博物志桃林休牛之山有石曰丨丨
之棋事物紺珠丨丨棋出湖城休馬山顏延之赭白馬賦要丨丨
於宣獄事類賦觴百神者丨丨又李嶠詠麟詩畫像臨仙閣
藏書入丨丨李建勳詩不知金勒誰家子只待晴明賞丨丨 春臺

老子衆人熙熙如登||張說詩帝宮三五戲||杜甫詩雙峯寂寂對||韋岫土賦合為應鼓擊六氣以還淳累作||熙萬人之遂性又陸贊有登||賦

丹臺

列仙傳紫陽真人周季道遇羨門子乞長生訣羨門子曰名在||石室中何憂不仙

吹臺

陳留風俗傳浚儀有師曠倉頡城城上有列仙||孔帖杜甫李白過汴州酒酣登||慷慨懷古杜審言詩碧山採雲閣青山繞||羅隱詩又送歸軒向||

琴臺

益州記市橋西二百步得相如舊宅今梅安寺南有||故墟成都記||在浣花溪今名金花市益都耆舊傳相如宅笮橋西||存馬駱賓王詩尋姝入酒肆訪客上||杜甫||詩酒肆人間世||日暮雲又長路闕心悲翻閣片雲何意傍||又謝朓詩宴私移燭飲游賞籍||梁簡文帝||詩燕階踐昔徑復愁鳴琴游高適宓公||詩序甲申歲適登子賤||賦詩三章又同羣公登||詩故跡使人感||空寂寥又顏真卿有魯山縣||碑記為元德秀作

五臺

水經注此山五巒巍然故謂之||晉永嘉三年雁門郡葰縣人百餘家避亂入此山見山神為之先驅因而

不返遂寧巖野徃還之士稀有望見其村居者至詣訪莫知所在故俗人以此山為仙都華嚴經疏清涼山者即雁門郡｜｜山歲積堅冰夏仍飛雪五峯聳出象菩薩頂有五髻文殊傳｜｜即五方如来之座太平寰宇記仙人山在｜｜石巖上有人坐跡徐寅詩一條溪繞翠巖隈行脚僧言勝｜｜

金臺 水經注崑崙宮城上安｜｜五所王樓十二初學記魏有｜｜六帖燕昭王置千金於臺上以延天下士謂之黄｜｜幽明録海中有｜｜出水百丈結搆巧麗窮極神工横光岳諸竦曜星漢羅隱投錢尚父詩正憂衰老辱｜｜敢望昭王顧問来

烏臺 通典漢御史府亦謂之憲臺其府中列柏樹嘗有野烏數千棲宿其上晨去暮来號曰朝夕烏六帖御史大夫曰｜｜唐中宗授蘇炯右臺大夫制｜｜峻秩望總鐵冠宋邕獬豸賦龍闕分官｜｜肅政李商隱表本由儒業獲廁榮朝粤自｜｜至於青瑣蘇軾有｜｜詩案

柏臺 見上六帖御史大夫曰｜｜錢起詩欲知別後相思處願植瓊枝向｜｜蘇軾詩｜｜霜氣夜凄凄

容臺 事文類聚禮部稱南省又曰禮闈又曰｜｜又曰春臺楊基詩囊無太史新頒歷衣

有丨丨舊賜香

瑤臺 離騷望丨丨之偃蹇兮見有娀之佚女注淮南子有娀在不周之北長女簡翟少女建疵李白詩若非羣玉山頭見會向丨丨月下逢又丨丨雪花數千點片片吹落春風香許渾詩曉入丨丨露氣清李商隱詩如何雪月交光夜更在丨丨十二層唐失名日月如合璧賦麗萬室兮丨丨共美泛千林兮瓊樹爭妍又水鏡賦浮錦纜而花生映丨丨而月出高啓梅花詩瓊姿只合在丨丨

璜臺 天問丨丨十成誰所極焉

陽臺 高唐賦旦為朝雲暮為行雨朝朝暮暮丨丨之下王維詩明年若更征閼塞願作丨丨一段雲杜甫詩削成當白帝空曲隱丨丨又黑鷹詩寒冬幾夜宿丨丨敬括豫章賦朝洒丨丨之雲夕皓燕山之月賈島詩催促丨丨近鏡臺李羣玉詩朝宗江漢接丨丨

洪臺 甘泉賦丨丨崛其獨出兮㨫北極之嶟嶟

珍臺 甘泉賦丨丨閒館璇題玉英李昂乘石賦登丨丨乘玉輅帷珊瑚璪其拂汨鱗雜沓以騈布

崇臺 西都賦承以丨丨閒館

蔄臺 張衡賦王芻丨丨注蔄音萌草名

瓊臺 孫綽遊天台賦雙闕雲竦以夾路丨丨中天而懸居杜甫金華山觀詩涪右衆山內

金華紫崔嵬上有蔚藍天垂光抱丨丨謝偃塵賦散丨丨而類粉布玉階而似雪吳景奎蘆花褥詩丨丨積雪和烟凝銀浦流雲入夢香任詢雪詩丨丨玉榭壓金碧

紫臺 恨賦丨丨稍遠關山無極張說進白馬賦挾奇綠林之下賞異丨丨之上杜甫詩一去丨丨連朔漠

香臺 張說詩禪室從来雲外賞丨丨豈是世中情王維詩芰荷薰講席松柏映丨丨

夜臺 李白哭善釀紀叟詩丨丨無李白沽酒與何人

霜臺 錢起詩鐘聲自仙掖月色近丨丨丨李羣玉詩官分鴻序壓丨丨

天臺 馬戴詩待制松陰移玉殿分宵露氣靜丨丨歐陽修表望峻丨丨仍忝刑官之重

芥臺 范成大詩菘心青嫩丨丨肥

章華臺 左傳楚子成丨丨之丨願與諸侯落之太宰薳啓彊曰臣能致魯侯注臺今在華容城內魯連書楚子享諸侯於丨丨之丨與大曲之弓既而悔之李白詩狂風吹古月竊弄丨丨丨

通天臺 史記公孫卿曰仙人好樓居上使卿持節設具而候神人乃作丨丨丨夏有芝生殿房內中天子為塞河興丨丨丨若有光云漢書作丨丨丨於甘泉宮後漢書桓帝祭天齋百日

上甘泉丨丨丨候天神漢舊儀丨丨丨者言此臺高通於天也高五十丈去長安二百里望見長安三輔黄圖䇿丨丨丨於甘泉去地百餘尺雲雨悉在其下望見長安城武帝時祭太乙上丨丨丨舞八歲童女三百人又令人升丨丨丨以候天神神既下祭所若大流星乃舉烽火而就竹宫望拜上有承露盤元鳳閒自毁椽桷皆化為龍鳳從風雨飛去亦曰候神臺南史沈烱傳魏尅荆州被虜以母在東恒思歸國嘗獨行經漢武帝丨丨丨為表奏之陳已思鄉之意其夜夢有宫禁之所兵衛甚嚴烱便以情事陳訴聞有人言甚不惜放卿還幾日可至少日便獲東歸西京賦通天訬以竦峙徑百常而莖擢注丨丨丨名庾信詩王城七里丨丨丨紫微斜照影徘徊

神明臺

史記于是作建章宫其南有玉堂壁門大鳥之屬乃立丨丨丨井幹度五十餘丈輦道相屬焉漢宫闕疏丨丨丨高五十丈上有九室常置九天道士百人三輔黄圖丨丨丨武帝造祭仙人處上有銅仙人舒掌捧銅盤玉杯以承雲表之露以露和玉屑服之以求仙道西都賦神明欝其特起遂偃蹇而上躋注孝武立丨丨丨

單于臺

漢書武帝紀帝行自

雲陽出長城北登｜｜｜告單于曰單于能戰天子自將待邊不能亟来臣服隋煬帝詩何如漢天子空上｜｜｜

柏梁臺 漢書郊祀志起漢書武帝紀元鼎二年春起｜｜｜三輔舊事以香柏為之三輔黄圖帝嘗置酒其上詔羣臣和詩

八風臺 ｜｜｜於宫中庾信詩中天九龍館倒影｜｜｜

呼鷹臺 襄陽耆舊傳劉表為荆州刺史築臺名呼鷹仍作野鷹来曲襄沔記劉表｜｜｜在縣東七里高三丈周七十丈蘇軾詩莫上｜｜｜平生笑劉表

銅爵臺 魏志建安十五年冬太祖乃于鄴作｜｜｜又陳思王傳鄴｜｜｜新成太祖悉將諸子登臺使各為賦植援筆立成可觀太祖異之鄴中記鄴城西北立臺皆因城為基趾中央名｜｜｜北則冰井臺西臺高六十七丈上作銅鳳皆銅籠疏雲母幌日之初出流光照耀郭茂倩樂府｜｜｜一曰銅雀妓辞能詩魏帝當年｜｜｜黄花深映棘叢開又劉孝綽詩雀臺三五日歌吹似佳期馬戴雀臺怨詩魏宫歌舞地蝶戲烏還鳴

冰井臺 見上

戲馬臺 宋書孔靖字季恭宋臺初建以為尚書令讓不受辭事東歸高祖餞之｜｜｜百僚賦詩

以述其美按文選謝瞻謝靈運皆有九日從宋公｜｜｜集送孔令詩齊書宋武帝為宋公在彭城九日出項羽｜｜｜至今相承以為舊準李白詩遥羨重陽作應過｜｜｜

鳳凰臺

南史宋元嘉中王覬見異鳥集于山時謂｜｜｜遂于山起｜崔液上元夜詩鳷鵲樓前新月滿｜｜｜上寶鐙然李嶠詩鑾輅已辭烏鵲渚簫聲猶繞｜｜｜宋之問詩青門路接｜｜｜李適詩銀河半倚｜｜｜李白詩｜｜｜上鳳凰遊鳳去臺空江水流杜甫｜｜｜詩亭亭｜｜｜北對西康州注在同谷縣溪中有石雙高若闕漢世有鳳棲其上謂之｜｜｜元順帝詩歸去丁寧頻囑付春風先到｜｜｜高啓詩浮雲不隱｜｜｜又米芾硯史陳文惠丞相家收一蜀王衍時皇太子陶硯連蓋蓋上有鳳坐一臺餘雕雜花草塗之以金泥紅漆有字曰｜｜｜又幽怪錄鸚鵡自呼曰｜｜｜

九層臺

老子合抱之木生於毫末｜｜之｜起于累土又說苑晉荀息曰臣能累十二棋子加九卵于上靈公曰危哉息曰不危公造｜｜｜三年不成男不耕女不織亦甚危矣公遂止趙嘏詩靜語乍臨清廟瑟披風如在｜｜｜又韓詩外傳齊景

公使人于楚楚王與之上九重之臺顧使者曰齊有臺如此者乎又楚詞層臺累榭臨高山些黃滔詩歌鐘非舊俗煙月有層臺又蘇軾有九成臺銘按在韶州

姑蘇臺 越絶書吳王夫差破越越進西施請退軍吳王築|||五年乃成高二百丈又劉長卿詩孤帆送客到蘇臺白居易詩錢唐山水接蘇臺

九華臺 三秦記東漢有天泉池中築|||

零露臺 潘岳閑中記桂宮一名甘泉又作|||以避暑

避風臺 飛燕外傳飛燕身輕不勝風帝製七寶|||

玉鏡臺 世說溫嶠姑有女託嶠覓壻嶠曰佳壻難得但得如嶠何如少日報云已覓得婚處因下|||一枚姑大喜既婚交禮女大笑曰我固疑是老奴李商隱詩溫嶠終虛|||邊元鼎詩鳳紙銜封|||又蕭紀詩屛風隱鏡臺又薛濤鏡離臺詩為遺無限塵蒙蔽不得華堂上玉臺

凌虛臺 聞見後錄宋陳希亮知鳳翔府吏呼東坡為蘇賢良陳怒曰府判官何賢良也至公作|||記不易一字曰吾不假以辭色以其年少暴得大名懼夫滿而不勝也

視草臺 夢溪筆談翰林故事堂中設|||每草制則

具衣冠據臺而坐吳師道詩紬書共啓緘金匱持筆行登丨丨丨

般若臺　廬山記晉沙門惠遠於廬山集一時名士高僧會於丨丨丨精舍立誓同修淨土慧明禪師語錄聲音鳥飛鳴丨丨丨前又柳宗元般舟和尚碑凡南方人顓念佛三昧者必由於是命曰般舟臺焉

翻經臺　廬山記謝靈運見遠公肅然心服乃即寺中觀翻涅槃經為臺植白蓮池中名曰丨丨丨

雨花臺　名勝志梁武帝時僧雲光講經于此有天花之瑞故名

九城臺　謝朓雪詩既灑百常觀復集丨丨丨梁簡文侍遊新亭詩遥瞻十里陌旁望丨丨丨

望仙臺　杜甫詩天寒邵伯樹地濶丨丨丨按三輔黄圖通天臺亦曰丨丨丨寳常詩一宅柳花令似雪鄉人擬築丨丨丨又張謂詩披雲自有鏡從此照仙臺

望鄉臺　王勃蜀中九日詩九月九日丨丨丨杜甫詩神交作賦客力盡丨丨丨又正憶往時嚴僕射共迎中使丨丨丨許渾詩茲樓今是丨丨丨鄉信全稀曉雁哀

望夫臺　李白詩常存抱柱信豈上丨丨丨

糟丘臺　李白詩壘麯便築丨丨丨

得月臺　蘇麟詩近水樓臺先得月

百尺

臺李益詩金河戍客腸應斷更在秋風｜｜｜又烽火高飛｜｜｜

明鏡臺傳燈錄五祖令寺僧各述偈上座神秀曰身是菩提樹心如｜｜｜六祖慧能偈曰菩提本非樹｜｜亦非｜遂傳法

女懷清臺史記貨殖傳巴寡婦清得丹穴擅利用財自衛人不敢犯始皇以為貞婦而客之為築｜｜｜｜

無地起樓臺宋編年政要處士魏野詩贈萊公曰有官居鼎鼐｜｜｜｜｜及上即位北使至賜宴兩府皆預坐北使歷視座中問譯者云孰是｜｜｜｜相公坐中無荅丁謂使譯者謂曰朝廷初即位南方須大臣鎮撫寇公暫撫南夏非久即還

增堯臺詩正義鄭以六藝論極言瑞命之事云湯登｜｜見黑烏至山海經帝嚳｜舜各二｜臺四方在崑崙東北述異記會稽山中都郭門古宮存焉宮前｜｜舜館銘記皆古

舜臺見上

築臺春秋莊公三十有一年春｜｜于郎夏｜｜于薛秋｜｜于秦左傳襄公十七年宋皇國父為平公｜｜子罕請俟農功之畢築者謳曰澤門之晳實興我役邑中之黔實慰我心子

罕聞之親執朴以行築者而扶其不勉者曰吾儕小人皆有闔廬以辟燥濕寒暑今君為一臺而不速成何以為役謳者乃止韋岫金賦國用｜｜之禮賦揚擲地之聲

新臺 左傳楚子享公於｜｜使長鬛者相好以大屈蔣防不寶金玉賦郿昭王之｜｜注章華

遄臺 左傳齊侯至自田晏子侍於｜｜子猶馳而造焉

范臺 戰國策梁王魏嬰觴諸侯於｜｜

強臺 戰國策楚王登｜｜而望京山左江右湖以臨彷徨

暉臺 戰國策顏率曰梁之君臣欲得九鼎謀之｜｜之下沙海之上

野臺 史記趙武靈王出九門如｜｜以望齊中山之境徐廣注九門在常山

檀臺 史記齊簡公與婦人飲於｜｜又趙成侯魏獻榮椽因以為｜｜

叢臺 史記鄒陽傳全趙之時武力鼎士袨服｜｜之下後漢書馬武傳光武拔邯鄲置酒高會獨與武登｜｜東京賦趙建｜｜於後劉劭趙都賦結雲閣於南宇立｜｜於少陽嚴浚有｜｜賦李遠詩有客新從趙地回自言曾上古｜｜

清臺 漢書律歷志雜候上林｜｜課諸歷疎密

大臺 漢書志賀禮統夏為｜｜商為神臺周為靈臺

江充召見｜｜宮注上林有｜｜宮走狗觀

登臺 後漢書明帝紀贊｜｜觀雲臨雍拜老懋惟帝績增光文考

年臺 後漢書陽都縣有｜｜

昆臺 後漢書百官志注｜｜本名甘泉居室武帝改仙傳拾遺燕昭王好神仙之道仙人甘需臣事之為王述｜｜登真之事

宿臺 後漢書文苑傳黃香拜尚書郎數陳得失賞賚增加當獨止｜｜上晝夜不離帝聞善之

宮臺 後漢書黃香累遷尚書令後以為東郡太守香上疏讓曰臣年在方剛適可驅使願賜以小職任之｜｜煩事以畢螻蟻至願

同臺 後漢書雷義傳義拜尚書侍郎有郎坐事當居刑作義默自表取其罪｜｜郎覺之委位自陳乞贖義罪詔皆除刑梁書范縝傳縝與前尚書令王亮｜｜為郎舊相友善及為晉安太守還雖親戚無所遺時亮擯棄在家獨厚餉之

廝臺 後漢書黨錮傳序舉中於理則強梁褫氣片言違正則｜｜解情注｜｜｜｜賤人也

詣臺 後漢書王喬傳喬為葉令有神術每月朔望常自縣｜｜朝

明臺 三國志魏文帝令曰黃帝有｜｜之議放勳有衢室之問所以廣詢於下管子黃帝立｜｜之議者上觀

於賢也王融策秀才文思政||漢臺晉書曹毗傳毗著對儒以自釋其辭有云終生之顙賈生之才拔奇山東玉映||一臺晉書索靖精草法與衛瓘齊名號||二妙黃滔詩休戀||||推絕妙已經三字入精求桐臺南史梁蕭嶷宅舊有園田之美上幸之後堂設金石樂宮人畢至登||極日盡歡世說謝孺子特善聲律與王車騎張宴||||孺子吹笙王自起舞而歎曰真使人飄颻有伊洛間意蜯臺北史魏神瑞二年帝臨去畿陂觀漁次於濡源立||||遂射白熊於頹牛山獲之白臺北史魏泰常二年起||||於城南高二十丈娀臺唐書樂章德邁||||敞仁高娀幄披圜臺唐書禮樂志開元十三年下制有事泰山刊定儀注立||||於山上廣五丈高九尺土色各依其方又於||||上起方壇廣一丈二尺高九尺邢臺唐書地理志古邢侯國趙名信都唐天寶中改為邢臺愁臺五代史唐明宗入汴莊宗時與元行欽登道旁冢置酒令野人獻雉問其冢名曰||||因罷去義臺莊子雖有||||路寢無所用之梧臺列子宋之愚人得燕石於||||之側說苑楚使

適齊襄公饗之||齊臺淮南子庶女叫天雷霆擊|景公|荊臺說苑楚昭王欲之||遊司馬子綦曰||之遊左洞庭之波右彭蠡之水南望獵山下臨方淮李商隱宋王詩何事||百萬家唯教宋玉擅才華李羣玉詩柳條牽恨到||壁臺穆天子傳盛姬盛伯之子也天子賜之上姬之長乃為之臺是曰重|之|徐陵序周王||之上白居易詩||南與盛姬遊菹臺穆天子傳天子南征舍於||黃臺穆天子傳天子南遊||之丘獵於華澤又鄴侯外傳泌為肅宗誦太子賢所作||瓜詞簃臺帝王世紀周赧王避債臺故洛陽南宮||是也賀臺吳越春秋越王平吳後立||瓊臺易歸藏夏后啓筮享神於晉之墟作為||之陽王融曲水詩序夏后兩龍載驅||之上於水桂臺拾遺記漢宣帝於林池之||南起||蒲臺三齊記殷城有||高八十尺秦始皇所頓處在臺下縈蒲繫馬今蒲猶有縈者庾信詩細柳望||雍臺古今樂錄梁時胡吹舊曲有||登||擒臺曲梁武帝詩曰落佳人殊未來吳均詩||十二樓樓鬱相望溫

庭筠有丨丨歌又劇秦美新明堂丨丨

擒臺 見上

龍臺 水經注平昌縣東南角有井與荊水相通昔常有龍出入其中故世亦謂之丨丨城也姜晞龍池篇始見丨丨昇鳳闕應知霄漢起神原上林賦登丨丨張揖注觀名在豐水西北近渭也

玷臺 水經注活水出壺關東丨丨下石壁崇高昂藏隱天

滑臺 水經注河水東逕丨丨城青箱雜記滑有測景臺故滑州謂之丨丨范成大詩積水中間舊丨丨

蠡臺 司馬彪郡國志睢陽盧門亭有丨丨續述征記曰迴道似蠡當讀為螺

朝臺 廣州記尉陀立臺以朝漢圖基千步直峭百丈朔望升拜號為丨丨李商隱啓越井丨丨備經艱險貪泉須水益勵平生又劉長卿詩陸賈千年後丨丨誰知丨漢丨

彊臺 段國沙州記洮水與墊江俱出丨丨山山南即墊江源山東則洮水源宋夏僎云禹貢西傾後世所謂丨丨山是也

青臺 洛陽伽藍記景明寺在宣陽門外複殿重房交疎對霤丨丨紫閣浮道相通雖外有四時而內無寒暑

北臺 武帝內傳元封元年七月七日西王母降於漢宮王母自設天廚精妙非常酒觴數遍命玉女法嬰歌元靈之

曲曰玄圃遏丨丨五城嫫嗟峨啓彼無涯津泛此織女河李劉謝臺諫啓天豁露繁南岳要聞於鳴鳳氷清霜潔丨丨自肅於棲烏

羲臺 寰宇記在新樂縣西十五里伏羲故城碑字剝落不可讀

弩臺 寰宇記吳公臺一名丨丨吳明徹圍北齊築皮日休詩丨丨雨壞逢金鏃

釣臺 寰宇記嚴子陵丨丨在桐廬縣南大江側臺下連七里灘又方輿勝覽丨丨在桐廬二十九里東西二臺各高百尺又南皮有姜太公丨丨又濮州有莊子丨丨又池州西郎山下梁昭明太子丨丨又宜興有任昉丨丨李郢詩雲山繞屋猶嫌淺欲棹漁舟近丨丨劉滄詩拂石高秋坐丨丨又鄭谷詩結茅低約丨魚丨

陳臺 寰宇記在鄄城西二里魏曹植封鄄城侯築臺讀書其上

嵩臺 沈懷遠南越志高安有𢂽石廣六十餘丈高二百許仞土人謂之丨丨後改封陳因號為丨丨

鑑臺 宣和書譜衛恒作四體書見于世者多草字論者謂如插花美人舞笑丨丨是詩丨丨李郢送人之嶺南丨丨月照猿啼樹

東臺 演繁露高宗朝改門下省為丨丨中書省為西臺御史呼南臺又唐都長安於洛陽為西其便娟有餘而剛健非所長也

而洛陽亦有留臺故御史長安名西臺而洛陽為丨丨

西臺 見上又蘇軾詩詩如東野不言寒書似丨丨差少內按李建中號李丨丨又謝翱有丨丨慟哭記

繁臺 名勝志即吹臺里人繁氏居之故名

水臺 名勝志淮河中有丨丨楚平王觀競渡處故名丨丨灣

厄臺 一統志在陳州相傳孔子絕糧之所宋王禹偁有銘曾鞏有記

麈臺 海錄碎事石季龍春雜寶異香使人于樓上吹散之名為丨丨

重臺 國史補蘇州進藕多丨丨荷花上復生一花藕乃實中亦異也韓偓詩好鳥豈須蕙比翼異花何必更丨丨

累臺 司馬相如上林賦丨丨增成注重累而成之故曰丨丨

旋臺 張協七命應門八襲丨丨九重

京臺 應璩與滿公琰書西有伯陽之館北有曠野之望高榭翳朝雲文禽蔽綠水沙場夷敞清風肅穆是丨丨之樂也

禁臺 左思魏都賦丨丨省中

高臺 左思吳都賦造姑蘇之丨丨江淹別賦晦丨丨之流黃謝朓望三湖詩積水照頳霞丨丨望歸翼李白詩倚劍登丨丨悠悠送春日張籍詩吳苑夕陽明古堞越宮春草上丨丨李山甫詩好天良月瑣丨丨

二臺

陶潛命子詩肅矣我祖愼終如始直方丨丨惠和千里 秋臺 謝朓詩春潭無與窺丨丨誰共陟 弱臺 王融永明樂丨丨留折巾沂 銅臺 王筠詩丨水詠芳蘋 丨茂草 風臺 沈約郊居賦丨丨累翼月榭重栖庾信哀江南賦月榭丨丨池平樹古韓愈奉和崔舍人詠月詩丨丨觀混瀁氷砌步青熒吳融奉和御製詩芰荷籠水殿楊柳蔽丨丨 書臺 庾信賛流連經史對玩丨丨按豫章古今記徐孺宅在梅福宅東去城一里曰丨丨 城臺 江總詩悵然想泉石驅駕出丨丨 紺臺 王勃遊廟山賦仰丨丨而攜手望玄都而屈膝 綠臺 王勃七夕賦丨丨兮千仞艷摟兮百常 星臺 王勃啓鴻漸丨丨俯諧僉議王岦詩寒雲古木罩丨丨 鄴臺 鄭愔詩風起丨丨寒 花臺 李嶠詩萸房陳寶席菊蘂散丨丨韓翃詩清梵出丨丨周曇詩月殿丨丨辛一吟 蜂臺 樊忱詩插萸登鷲嶺把燭坐丨丨 蓬臺 揚濤巨鼇賦丨丨之靈神仙之扃 古臺 儲光羲登戲馬臺詩少年自言未得意日暮蕭條上丨丨 秦臺 杜甫詩丨丨鏡欲臨溫庭筠啓自期燕笥不愧丨丨 悲臺

杜甫詩丨丨蕭瑟石龍蹤**池臺**杜甫詩梁苑丨丨雪欲飛**燕臺**李白江上奉答崔宣城詩謬忝丨丨名而陪郭隗蹤韓翃送容之上谷詩披衣朝易水匹馬夕丨丨顧雲啓奏揚雄于漢殿始郭隗于丨丨**吴臺**劉長卿詩南浮滄海上萬里到丨丨**樟臺**陶翰乘潮至漁浦作丨丨忽已隱界峯莫及覩**楚臺**徐堅詩花月臨江浦春雲歷丨丨**莎臺**白居易詩掃掠丨丨欲待春**驛臺**白居易詩烟波盡處一點白應是西陵古丨丨元稹詩可憐三月三句足悵望江邊古丨丨**砌臺**楊汝士詩拋却弓刀上丨丨陸游詩水殿西頭起丨丨**松臺**王建詩丨丨前後花皆別**絳臺**李商隱詩丨丨驛吏老風塵程鉅夫詩萬壑千峯繞丨丨**芝臺**陸龜蒙詩丨丨出石微**硯臺**司空圖詩夕陽照箇新紅葉似要題詩落丨丨**華臺**陳翊宴柏臺詩丨丨陳桂席密樹宴清真**漁臺**徐寅雙鷺詩清韻叫霜歸密樹素翎遺雪落丨丨**漕臺**元好問詩好築丨丨俯洲渚**烽臺**袁桷詩西湖不識丨丨愁**生臺**袁桷詩哀猿依講席饑烏下丨丨**翠臺**宋有嶶詩春日

融酥上||飈臺黄庭經戲于||見赤生梁臺北周書||字洛都少果敢有志操年過六十猶能披甲跨馬足不躡鐙馳射弋獵矢不虛發

尊下臺周禮司尊彝皆有舟注鄭司農云舟||若令時承盤無陪臺左傳昭公七年楚子為章華之宮芋尹無宇之閽入焉無宇執之有司弗與無宇曰吾先君文王作僕區之法曰盜所隱器與盜同罪若從有司是無所執逃臣也逃而舍之是|||也王事無乃闕乎又王安石詩當時謀臣非不衆上國拔取多陪臺武子臺左傳入於季氏之宮登||之|注在魯建春門內匏居臺國語楚莊王為||之|逃責臺史記有||之|被竊鈇之言琅琊臺史記秦始皇南登|||大樂之從黔首三萬戶於臺下後漢書郡國志注郭璞曰瑯琊臨海邊有山嶕嶢特起狀如高臺此即|||齊景公曰放乎瑯琊吳越春秋勾踐從都||起觀|以望東海水經注||山孤立特出於衆山上下周二十里餘傍濵巨海所作|

基三層層高三丈上級平敞方二百餘步上有神淵

青靈臺 史記公孫卿曰黃帝就｜｜｜十二日燒乃治明廷明廷甘泉也

歌風臺 漢書高帝還過沛置酒召父老子弟上擊筑自歌云大風起兮雲飛揚薩都拉詩｜｜｜前河水黃

洪波臺 漢書郡國志趙國有｜｜｜阮籍詩朝登｜｜｜日夕望西山李白詩觀兵｜｜｜傍劍望玉關

官渡臺 後漢書袁紹傳曹操擊破紹軍還屯官渡注官渡在今鄭州中牟縣水經注莨蕩渠經曹公壘北有高臺謂之｜｜｜在中牟城北俗謂之中牟臺

齋戒臺 後漢書郡國志注越絕曰山陰勾踐城山陰是也稷山者勾踐｜｜｜也

小凌雲臺 三國志黃初二年築｜｜｜世說｜｜｜樓觀精巧先稱平衆木輕重然後造構無錙銖相負常隨風搖動明帝懼其危別以大材扶之即頹壞論者謂輕重力偏故也謝舉｜｜｜詩勢高淩玉井臨迥度金波王褒｜｜｜詩高臺懸百尺中夕殊未窮

都水臺 晉書武帝省水衡置｜｜｜

升中臺 晉書佛圖澄傳澄嘗與季龍｜｜｜忽驚曰幽州當火災取酒噀之良久笑曰救已得矣季龍

遺驗幽州果有驟雨滅火雨有酒氣

瓜步臺 南史宋元嘉二十七年魏軍至丨丨丨

佛影臺 南史宗測善圖畫永業寺丨丨丨皆為妙作

九日臺 南史齊武帝紀立商飈館於孫陵岡世呼為丨丨丨車駕幸焉

日觀臺 宋書符瑞志孝武時木連理生華林園丨丨丨北

馬射臺 北史魏太武紀始光三年築丨丨丨於長川帝親登臺試馬王公諸君長馳射中者賜金錦繒帛有差

大行臺 魏書百官志刺史之任有行臺有丨丨丨又李商隱詩關東裨將建行臺

李陵臺 唐書地理志雲中都護府燕然山有丨丨丨

測景臺 唐書地理志注河南陽城縣有丨丨丨開元十一年詔太史南宮說刻石表焉名勝志丨丨丨在登封縣周公定此地為土中立土圭以測日其北有觀星臺

講武臺 唐書地理志許州臨頻有丨丨丨本尚書臺馬融講書之地顯慶二年高宗大閱於此更名水經注太和十八年從高祖北巡届於陰山之丨丨丨

萬歲臺 唐書禮樂志高宗乾封元年封泰山詔立登封降禪朝覲之碑名封祀壇曰舞鶴臺登封壇曰丨丨丨降禪壇曰景雲臺

以紀瑞焉　左右臺唐書光宅元年分丨丨丨左臺知百司監軍旅右臺察州縣省風俗　司天臺唐書丨丨丨掌察天文稽歷數凡日月星辰風雲氣色之異率其屬而占焉每季錄祥眚送門下中書省紀于起居注歲終上送史館歲頒歷于天下白居易新樂府有丨丨丨歌　龍虎臺元史文宗駐蹕丨丨丨馬祖常應制賦詩尤被歎賞昌平山水記丨丨丨在居庸關南地勢高平如臺廣二里袤三里元時車駕巡幸上都皆駐蹕其上揚允孚灤京雜詠自注丨丨丨納寶地凡車駕駐蹕之所謂之納寶又稱納鉢劉基有丨丨丨賦　神聖臺莊子注心為丨丨之丨　中天臺列子西極之國有化人來穆王乃為之改築丨丨丨之丨劉向新序魏襄王將為丨丨之丨許綰負鍤而入曰願加一力臣聞天與地相去萬五千里其趾須方八千里盡王之地不足王默然罷　柏寢臺韓子齊景公與晏子遊少海登于丨丨之丨望其國曰美哉堂堂乎　三休臺賈子翟王使使之楚楚王饗之章華之臺三休乃至故亦名丨丨丨　軒轅臺山海經西王母之山有丨丨丨射者不敢西向畏丨丨之

丨又庾信詩軒臺聊可習仙的不難登李商隱文軒臺禹穴無虧供奉之儀

乾谿臺陸賈新語楚靈王作丨丨之丨五百仞之高欲登浮雲窺天文

五仞臺說苑楚莊王築丨丨之丨

單父臺說苑宓子賤為單父宰彈琴身不下堂單父理杜甫詩昔年與高李晚登丨丨丨

華陽臺燕丹子太子與樊將軍置酒于丨丨丨出美人能鼓琴

傳教臺古三墳曰甲日寅辰乃鳩衆于丨丨丨告民示始

榛娥臺方言吳有館娃之宮秦有丨丨之丨

縣圃臺東方朔十洲記崑崙山有三角其一角正北干星辰之輝名曰閬風巔其一角正西名曰丨丨丨其一角正東名曰崑崙宮

九子臺三輔黃圖神明臺在建章宮中上有九室今人謂之丨丨丨

集靈臺三輔黃圖丨丨丨在華陰縣界漢武帝造李商隱詩君王長在丨丨丨又西京雜記鉤弋夫人既葬香聞十餘里帝乃起通靈臺于甘泉嘗有青鳥集其上張祜詩日光斜照丨丨丨紅樹花迎曉露閑

涼風臺三輔故事長安神明臺西師子園有丨丨丨

定王臺九域志漢長沙丨丨發既之國築丨以望

母朱子丨丨丨詩千年餘故國萬事只空臺

王女臺 嵩高山記山北有丨丨三丨漢武于此見三仙女故名

虎圈臺 闞子宋景公登丨丨之丨授九牛之弓射之矢踰孟霜之山

昆昭臺 拾遺記周靈王起丨丨之丨得啰谷陰生之樹其樹千尋文理盤錯以此一樹而臺用足焉

昴畢臺 拾遺記魏明帝時黃星炳夜起丨丨丨祭之

思賢臺 拾遺記晉文公焚林以求介之推有白鵶繞烟而噪火不能焚晉人起臺曰丨丨丨

崇霞臺 拾遺記燕昭王登之丨召善舞者二人俳佪翔舞其舞一名縈塵次曰集羽末曲曰旋懷

望烏臺 拾遺記越王句踐入國有丹烏夾王而飛起丨丨丨

雲明臺 拾遺記始皇起丨丨丨窮四方之珍木有宛渠之民二人騰虛緣木揮斤斧于空中子時起工午時已畢秦人謂之子午臺

望鶴臺 洞冥記漢武帝作丨丨丨又于西鑿池玩月名俯月臺亦曰眺蟾臺

俯月臺 見上

眺蟾臺 見上

青雀臺 洞冥記東方朔望見巨靈目之化青雀飛去帝乃起丨丨丨

一柱臺 博物志江陵有臺唯一柱衆梁皆拱

之

泮宮臺 水經注靈光殿之西南卽丨丨也在高門直北道西宮中有丨高八十尺臺池咸結石為之詩所謂思樂泮水也

蘭馬臺 水經注易水東出金臺陂陂北十餘步有金臺又北有丨丨丨並高數丈秀峙相對

閱馬臺 水經注漳水北逕趙丨丨丨臺基高五丈石虎每講武自于臺上放鳴鏑之矢以為軍騎出入之節

酸棗臺 水經注丨丨縣城西有韓王望氣丨一名韓王臺孫楚有賦

號公臺 水經注濟水西南歷丨丨丨在温縣周封號仲之地晉宣帝嘗與父老宴賀于此又名賀酒臺

掠馬臺 水經注睢陽城有丨丨丨臺東有曲池池東有臺名清泠臺

清泠臺 見上

白茅臺 水經注黃河東南逕丨丨丨

谷陽臺 水經注谷水東逕瀨鄉城東北隅有臺偏高近倚谷水在谷之南故俗謂之丨丨丨

漢陰臺 水經注沔水東為鴨湖北逕丨丨丨西臨流望遠按眺農圃情邈灌疏意寄丨丨故用以名丨

春秋臺 述異記曲阜縣南十里有孔子丨丨丨吳莱有中都丨丨丨之銘

結樓臺 伏琛三齊畧記海上蜃氣時丨丨丨名海市

授

經臺寰宇記｜｜｜在盩厔即關尹喜逢老聃說道德經處蘇軾詩此臺一覽秦川小不待傳經意已空

女郎臺述異記汝陰西北有｜｜｜胡子之女魯昭公夫人築臺賓之黃庭堅潁州詩｜｜｜下水如天

燕友臺寰宇記｜｜在南皮魏文帝為五官中郎將時築又云齊桓公嘗射雉于此舊名射雉臺

許由臺戴延之西征記許昌城東有｜｜｜

望氣臺列仙傳老子度函關尹喜見紫氣東來曰必有異人過此後人于其地築｜｜｜在靈寶縣

鳳女臺列仙傳秦穆公女弄玉與蕭史吹簫騎鳳令臺址在寶雞縣李嶠詩龍舟下瞰鮫人室羽節高臨｜｜｜

掛劍臺括地志徐君愛延陵季子之劍而未與後季子復來徐君已沒乃解劍挂之樹枝

昆吾臺括地志濮陽縣古昆吾國｜｜｜在縣西百步即昆吾墟也

青陵臺古樂府宋康王欲奪舍人韓憑之妻乃築｜｜｜望之憑妻作詩曰南山有鳥北山張羅鳥自高飛羅將柰何李白詩古來得意不相負秖今惟見｜｜｜

環榴臺粧樓記吳王潘夫人以環挂石榴枝上其地因為臺

天井

臺 荆州圖記江陵縣東有丨丨丨飛軒光映背邑面河實郊廛遊憩之佳處也

見山臺 洛陽名園記司馬温公獨樂園中有丨丨

天光臺 洛陽名園記富鄭公園中有丨丨丨

玩月臺 洛陽名園記水北胡氏有丨丨丨

八卦臺 輿地紀勝丨丨丨在上蔡縣臺四周産著草近臺一水曰蔡溝舊有元龜縞身素甲浮游其中又一統志畫卦臺在秦州相傳伏羲畫卦于此雪後猶見卦痕

三歸臺 一統志在東阿縣世傳齊相管仲所築

文雅臺 一統志在歸德府世傳孔子適宋與弟子習禮大樹下即此漢梁孝王時鄒枚相如之徒游吟其間

魯連臺 一統志丨丨丨在古聊城中高七十餘丈

越王臺 一統志勾踐登眺之所在會稽山又福建邵武府亦有丨丨丨漢閩越王無諸游獵之所又番禺縣西丨丨丨山上有丨趙佗所築張軫詩稍分揚子岸不辨丨丨丨竇鞏詩日暮東風春草緑鷓鴣飛上丨丨丨許渾詩海邊花盛丨丨丨又韓愈詩樂奏武王臺

戲龍臺 一統志在葉縣葉公畫龍之所

厭氣臺 一統志丨丨丨在徐州豐縣城中秦始皇東遊望氣

者皆云有異因築此臺以厭王氣**白登臺**一統志在白登山上**杜康臺**一統志丨丨丨在宜城康善造酒基尚存

讀書臺一統志德州漢儒董仲舒盩厔縣馬融隨州張衡靈臺縣晉皇甫謐金壇縣梁昭明太子射洪縣唐陳子昂眉州李白孝感縣二程先生皆有丨丨丨杜光庭詩山中猶有丨丨丨風掃晴嵐畫障開華月氷壺依舊在青蓮居士幾時來**吳公臺**一統志揚州府城北劉宋沈慶之所築弩臺也陳將吳明徹增築故名白居易詩丨丨丨下多悲風**按歌臺**一統志丨丨丨舞馬臺皆在華清宮側胡曾詩水邊香滅丨丨丨**舞馬臺**見上**忘歸臺**一統志在縉雲縣史隱山有李陽氷篆銘**湧月臺**一統志武昌黃鶴樓傍**妙高臺**一統志金山僧了元建**握日臺**海録碎事燕昭王好神仙仙人甘需與王登丨丨之丨**造字臺**郡國志倉頡里在長安三會寺即其地一名倉史臺岑參丨丨丨詩空階有鳥跡猶似造書時**樂善臺**王韶南雍州記高齋之後有堂堂後有射堂射堂南有大池池上有臺名丨丨丨**倉頡臺**齊乘

｜｜｜在壽光東北洱水所經

望海臺

齊乘巨洋水由黑冢泊入海黑冢即秦皇｜｜｜也

花首臺

羅浮靈異記朱明洞常有五百花首真人遊會唐開元中奉勅建｜｜｜

重華臺

名勝志在開州治南士孫子曰衛靈公坐｜｜之｜侍御數百隨珠照日羅衣從風

禮賢臺

名勝志｜｜｜魏文侯築一名魏臺

伯牙臺

名勝志｜｜｜在海鹽縣臺側有聞琴臺

奔牛臺

名勝志一名金牛臺在武進縣北漢時有金牛出山東石池人以柵斷其道因驟奔

道鄉臺

名勝志｜｜｜在岳麓山宋鄒浩號｜｜謫衡州經此守臣溫益下逐客令風雨夜渡湘江張栻為浩築｜朱子刻石曰道鄉

梳粧臺

帝京景物畧瓊花島相傳為遼后｜｜｜又盧照鄰梅花落詩雜粉向粧臺韓偓詩好將心力事粧臺

晾鷹臺

帝京景物畧南海子中殿傍｜｜｜臨三海子築七十二橋以渡方輿紀要瀠縣西南｜｜｜高數丈周一頃元時游獵于此又元史至大元年築呼鷹臺于瀠州澤中

歡喜臺

帝京景物畧房山縣孤山西峯橫澗東望一平處曰｜｜｜

長娛臺

崔駰七依

張樂乎丨丨之丨金銀臺郭璞游仙詩神仙排雲出但見丨丨丨李白夢游天姥吟青冥浩蕩不見底日月照耀丨丨丨

含露臺劉鑠詩淒淒丨丨丨嬴女臺王融詩過息丨丨丨不安臺梁簡文帝寒夕詩雪花無有帶氷鏡丨丨丨

三爵臺沈約詩照曜丨丨丨徘徊九華殿四望臺江總詩雲聚懷清丨丨丨琉璃臺隋煬帝詩鐘發丨丨丨

王母臺崔融賀殿中芝艸表芝英繞殿暫同丨丨之丨靈艸成田聊比宓妃之館祕書臺李嶠詩英英大

梁國郁郁丨丨丨光明臺李從遠詩願將塵露點遙奉丨丨丨李嶠詩游容趨梁邸丨丨入楚丨弄玉臺宗楚

容詩蕭閒丨丨丨七寶臺宋之問詩林下天香丨丨丨望春臺宋之問詩青旗遙倚丨丨丨建章臺

張說詩贈君芳杜草為植丨丨丨皇甫冉詩天高散騎省月冷丨丨丨作賦臺張說詩烟含丨丨丨珊瑚臺王翰

詩紅粧寶鏡丨丨丨青鏁銀黃雲母扇熊登孺詩丨丨丨上木棉開長嘯臺王維詩孫登丨丨丨又胡宿詩風遞鸞聲認嘯

臺

金録臺李白詩登高望遠瀛想象｜｜｜蓮花臺杜甫詩吾知多羅樹卻倚｜｜｜巫山臺杜甫詩多自｜｜｜

江上臺杜甫詩抱病起登｜｜｜畫麟臺顏真卿詩功成報天子可以｜｜｜玉簫臺沈頌詩嘗聞嬴女｜｜｜奏曲情深彩鳳来

白石臺賈島詩新起臨湖｜｜｜緑粘臺白居易詩如錫氣味｜｜｜

巴王臺白居易詩迢迢来郭上有土青崔嵬不知何代物疑有｜｜｜紅燭臺白居易詩且盡青娥｜｜｜宋玉臺元稹詩蘭成宅裏尋枯樹｜｜｜前別故人枕水臺薛能詩瀕水川中｜｜｜小葱臺張祜贈廬山僧詩粉粺新薙葉竹節｜｜｜子雲臺温庭筠詩白蘋安石渚紅葉｜｜｜杜甫臺鄭谷詩揚雄宅在唯喬木｜｜｜荒絶舊林

七真臺趙嘏詩｜｜｜上望三台柳覆臺趙嘏花園即事詩烟暖池塘｜｜｜百花園裏看花来

緑珠臺徐凝詩金谷園中數尺土問人知是｜｜｜餙猿臺皮日休詩十里松門國清路｜｜｜上菩提樹吟

詩臺徐寅詩｜｜｜｜上如相問與說磻溪直釣翁　子陵臺譚用之詩誰知歸釣｜｜｜　郭隗臺貫休獻蜀王詩自慚林藪龍鍾者亦得親登｜｜｜又羅隱詩費盡黃金老隗臺　草蔽臺韓琦詩城近雲連堞烽閑｜｜｜　雁王臺蘇舜卿詩團團釋子壁軋軋｜｜｜　鬱蕭臺范成大詩為君題作｜｜｜　月邊臺朱子詩竟上｜｜｜　孺子臺林光朝詩再三為問滕王閣第一須尋｜｜｜　文昌臺元好問詩官家新築｜｜｜　梁王臺元好問詩憶初識子｜｜｜　劉表臺蔡珪野鷹來曲腹肉一飽精神開招呼不上｜｜｜　倚江臺范梈詩悵望｜｜｜　貞松臺袁桷詩下有｜｜｜　望毋臺揭傒斯詩白髮頻登｜｜｜　樂陵臺薩都拉詩｜｜｜上悄無人　瓊林臺陳樵｜｜｜｜詩上清似有千仞崇　上馬臺馬祖常詩羞近門西｜｜｜　帝釋臺明太祖詩｜｜｜前優鉢花　說法臺高啟詩花落還臨｜｜｜　孫文臺三國志｜｜堅字｜｜

南山有臺 詩｜｜｜｜序樂得賢也得賢則能為邦家立太平之基矣儀禮鄉飲酒禮歌｜｜｜｜笙由儀 **左右**

建臺 五代史一行傳戶部奏義門王仲昭六世同居勅曰其量地之宜高其外門門安綽楔｜｜｜｜高一丈二尺廣狹方正稱焉圬以白而赤其四角使不孝不義者見之可以悛心而易行焉 **美女登臺** 唐韋續書評衛夫人書如｜｜｜｜

對語

鳳閣　玉署　芸館　禹穴　蟻垤　夏屋　劍室　嘯館
麟臺　銀臺　蘭臺　義臺　蜂臺　春臺　鏡臺　吹臺

千秋觀　籌筆驛　射熊館　藏書室　一柱觀　孫弘閣
百歲臺　授經臺　戲馬臺　造字臺　九層臺　郭隗臺

摘句

隨地總春臺　花雨積成臺　燈火下樓臺　書雲驗魯臺
朱邸接平臺　獻納上雲臺　涼雨入池臺　仙蹕九重臺

藏書入帝臺　萬歲聲傳龍虎臺　五雲書彩望雲臺
雅步挹琴臺　六龍扶輦御瓊臺　終南佳氣入樓臺

倚風含笑向樓臺　青山長繞雨花臺　愛花須築避風臺
白雲深處是瑤臺　除書拂曉下蘭臺　山窗疏影映香臺

山香一曲舞三臺

别體尤工漢栢臺

苔 徒哀切說文菭水衣也廣韻魚衣濕者曰濡菭亦作丨又蘚也

韻藻

青苔 淮南子水之性淖以清窮谷之汙生以丨丨不治其性也遊名山記石賁山緣崖而上高百丈許悉丨丨無别草木江淹丨丨賦余鑿山楹為室有丨丨焉意之所之故為是作嗟丨丨之依依兮無色類而可方别賦春宮閟此丨丨色秋帳含茲明月光沈約咏丨丨詩微根如欲斷輕絲似更連李白寄遠詩相思黃葉落白露濕丨丨岑參詩白鳥上衣桁丨丨生筆牀杜牧題禪智寺詩丨丨滿堦砌白鳥故遲留李商隱詩秋應為黃葉雨不厭丨丨花蕊夫人宮詞旋移紅樹斸丨丨宣賜龍池再鑿開鋥鉅夫洞雲觀詩丨丨能識六龍車明月長懸萬年樹

苺苔 異苑天台山石有丨丨之險遊天台山賦踐丨丨之滑石搏壁立之翠屏杜甫詩興移無洒掃隨意坐丨丨孟郊詩身被薜蘿襟山陟丨丨梯白居易遊石門澗詩雲霞丨丨封蒼然無處覔白行簡五

色霧賦滿林嶺而霞駮遍｜｜而錦章盧仝歸醉詩摩浮青｜｜莫嗔驚著汝杜牧早鴈詩莫厭瀟湘少人處水多菰米岸｜｜陸龜蒙引泉詩呼童具畚鍤立鑿｜｜穿韓偓詩踈雨從東送疾雷小庭涼氣淨｜｜劉囦詩令月柴關幾客來擬從屐齒數｜｜

海苔 拾遺記張華撰博物志四百卷奏武帝賜側理紙萬番此南越所獻後人言陟里與側理相亂南人以｜｜為紙其理縱橫邪側因以為名南越志海藻一名｜｜吳都賦草則藿蒳豆蔻薑彙非一江離之屬｜｜之類注｜｜生海水中正青狀如亂髮乾之赤鹽藏有汁名曰濡苔臨海出之楊巨源謝友惠牋詩捧持價重欺雲葉封裹香深笑｜｜又楊維楨詩雲根遠帶洞江水夜雨新生｜眼｜

濡苔 見上

緑苔 拾遺記靈帝起館千間采｜｜而被堦江賦紫菜熒曄以叢被｜｜鬖髿乎研上注研與硯同孟浩然來闍黎新亭詩碧網交紅樹清泉盡｜｜崔伯陽珠賦研紺石而為宮被｜｜以垂纓賈至詩舊館秋陰生｜｜白居易詩行登｜縟｜許渾詩巖畔古碑空｜｜司空圖詩晝景姿紅葉月華鋪｜｜鄭谷海棠詩上國休誇紅杏艷深溪自照｜｜磯

黄滔詩丨丨勞掃逕丹鳳欲銜詞劉秉忠詩間庭烟鎖丨紋丨貢師泰詩淮水春深丨似丨

紫苔 拾遺記岱輿北有玉梁駕玄流之上丨丨覆漫味甘而柔滑食之則不饑杜甫詩扶病垂朱紱歸休步丨丨郭鈺訪友詩鷓鴣窓深鎖翠寒松花不埽丨丨乾

碧苔 司空圖詩品亂山高木丨丨芳暉誦之思之其聲愈希李郢入重陽閣詩紫庭生綠草丹墀染丨丨

蒼苔 潘岳庭前安石榴賦壁衣丨丨瓦被駁蘚處悴而榮在幽彌顯杜甫贈鄭廣文詩先生早賦歸去來石田茅屋荒丨丨劉長卿泊留侯城詩功名滿青史祠廟惟丨丨李端詩重露濕丨丨明燈照黄葉黄滔詩青草方中藥丨丨石裏錢蘇軾遊武昌西山詩至今好事除草棘常恐野火燒丨丨朱松蘆塭詩未辨松窓眠綠浦且將屐齒印丨丨郗居中題五丈原武侯廟詩壞壁丹青仍白羽斷碑文字只丨丨揚戴雪後詩遨遊自茲始入林踐丨丨

春苔 別賦或丨丨兮始生乍秋風兮暫起

新苔 庾肩吾丨丨詩隨潮染岸石逐沫聚浮查唐太宗詩碧林青舊竹綠沼翠丨丨王灣詩行處有丨丨李德裕詩槿籬懸落照松逕長丨丨

錦苔 宋之問初至崖

口詩丨纘纖丨鮮丹青畫松石杜甫僰楓浦詩浪足浮紗帽皮須截丨丨鮑溶玉山謡殷勤千樹玉山頂碧洞寥寥寒丨丨謡用之詩織檻丨文丨乍結墮書花印蒴初殘

剜苔 韓愈石鼓歌丨丨剔蘚露節角安置妥帖平不頗

翠苔 杜牧茶山詩溪畫停鑾棹旗張卓丨丨徐寅詩節杖巖邊剔丨丨錦江波冷洗瓊瑰胡宿詩五粒青松護丨丨石門岑寂斷纖埃揚碁詩誰惜柔香滿丨丨

蔓金苔 拾遺記泰始十年祖梁國獻丨丨丨色如黃金若螢火之聚大如雞卵投於水中蔓延於波瀾之上如火生水上也宮人有幸者以金苔賜之置漆盤中照耀滿室名曰夜明苔又楊烱青苔賦別生分類西京南越則烏韭兮綠錢金苔兮石髮

夜明苔 見上羅虬詩邀恩先賜丨丨丨

沒階苔 王智深宋紀王儉太保弘之弟子也江湛愛其才舉為吏部郎陳病不受足不踰閭十餘年棲遲環堵之室苔草沒階又劉禹錫陋室銘苔痕上階綠草色入簾青

昆明苔 梁簡文帝鸂鶒詩口銜長

生葉翅染丨丨丨 稱意苔 黄庭堅詩金鋪丨丨丨

增水苔 爾雅藫石衣注丨丨也一名石髮江東食之 乾苔 南史梁武帝御甘露厨有丨丨 衣苔 水經注尹吉甫子伯奇至孝後母譖之自投于江丨丨帶藻怨夢見水仙賜以美藥 井苔 本草廢丨中多生丨可以解毒曹松詩泉蕪半丨丨黄庭堅詩張羅門帶雪投轄丨生丨入買臥詩空地苔連井 異苔 郭璞贈溫嶠詩及爾臭味丨丨同岑 水苔 鮑照詩露色染春草泉源潔丨丨張說詩丨丨共繞留鳥石 縈苔 鮑至詩荷踈不礙揖石淺好丨丨 浮苔 梁簡文帝雍州曲綠水濺長袖丨丨染輕襳陳後主詩水綠已丨丨花舒正含實 輕苔 梁簡文帝晩景納涼詩横堦入細笋蔽地濕丨丨唐太宗小池賦映垂蘭而轉翠翻丨丨而動綠馬懷素詩映水丨丨猶隱綠緣堤弱柳未舒黄徐夤詩淺澄秋水看雲母碎擊丨丨間粉霞

含苔 陰鏗遊城思詩柳黄未吐葉水綠半丨丨 隱苔 隋煬帝詩鳥擊初移樹魚寒欲丨丨 連苔 駱賓王詩丨丨上砌

無窮綠脩竹臨壇幾處斑

梯苔 李適詩捫壁窺丹井｜｜瞰乳穴閼伯嘯函谷闕賦洞開一軌壁立千仞逕蔫雙合｜｜孤峻

踐苔 宋之問詩扳巖｜｜易迷路出花難李白詩｜｜朝霜滑弄波夕月圓孟浩然詩捫蘿亦｜｜輟棹恣幽討

研苔 盧鴻高山詩靈磯盤礴兮溜奔錯漱冷風兮鎮冥壑｜｜滋兮泉珠潔一飲一憩氛想滅

卧苔 孟浩然登鹿門山詩金澗餌芝术石牀｜｜蘚

滋苔 常建宿王昌齡隱居詩茅亭宿花影藥院｜｜紋杜甫詩楚雨｜石｜

破苔 王建詩濕隄浴鳥痕｜｜卧鹿蹟徐夤詩古鏡｜｜當席上嫩荷含露別江墳

引苔 劉禹錫詩雨｜｜侵壁

古苔 劉禹錫武昌老人說笛歌｜｜蒼蒼封老節石上孤生飽風雪賈島詩白雲多處應頻到寒澗冷冷漱｜｜溫庭筠詩碑折｜｜青

崖苔 李蒙姝女泉賦觀其岸草翠積｜｜綺映列山光以沉灧懸樹色而涵靜

寒苔 錢起詩翟門悲暝雀墨竈上｜｜

野苔 賈島送胡道士詩短褐身披漬｜｜靈溪深處觀門開

淨苔 賈島詩石縫銜枯草查根上｜｜

秋苔 溫庭筠詩檐向玉峯龍夜雪砌

因藍水**瓦苔**陸寇蒙賦高有丨丨**噴苔**方干石門瀑布詩奔傾激石亦丨丨**嫩苔**僧貫休詩丨長丨丨如水沒金

瓶**多苔**僧貫休新蟬詩尋常看不見花落樹丨丨**激苔**僧無可詩柳暗清波漲衝萍復丨丨**陰苔**蘇軾詩古甃缺

落生**脯苔**蘇軾詩丨青丨炙青蒲爛蒸鵞鴨乃瓠壺**點苔**高啓螢火詩拂竹緣莎復**徑**丨丨丨丨夜窓無月見飛來

苔楊基詩偶自循籬出丨丨刺桐花落野棠開

玉階落漢書班婕妤傳婕妤退處別宮作賦自悼其辭曰華殿塵兮丨丨丨中庭萋兮綠草生又李益竹窓聞風詩時滴枝

上露稍霑**露染苔**鄭情詩虛幌風吹葉閒階丨丨丨**畫雜苔**司空曙詩古井碑横草陰廊丨丨丨**雨**

階下苔**岸苔**錢起歸鴈詩瀟湘何事等閒回水碧沙明丨丨丨又歐陽修詩日斜閒啄岸邊苔**水變苔**張仲素詩雪盡萱抽

葉風輕**幾層苔**賈島詩笋迸隣家還長竹地經山雨丨丨丨**劍生苔**白居易詩杜陵書積蠹豐獄丨丨丨

又張雨詩石幢陰篆濕生苔影中苔雍陶四松詩拂冠枝上雪染履｜｜｜竹掃苔劉得仁詩無事門多掩陰階｜｜｜又喻鳧詩鳥啄林梢果鼯跳竹裏苔滿壁苔章碣詩竹拂闌干｜｜｜又李東陽詩古洞青綠半壁苔草似苔韓偓半醉詩西樓悵望芳菲節處處斜陽｜｜｜石上苔鄭谷別無本上人詩松上間雲｜｜｜自巔歸去夕陽催司馬光觀畫山水詩不畫林端雪長青｜｜｜雨後苔司馬光梧桐詩實滿風前地根添｜｜｜袁凱詩稚子兼鉏｜｜｜又劉基詩望夫石老雨添苔一方苔王安石白蓮亭詩山亭新破｜｜｜白帝留花滿四隈滑如苔陸游詩滑路｜｜｜澀路澀若梯半弓苔揚萬里詩松陰一架｜｜｜松逕苔倪瓚懷陸徵君詩歸掃｜｜｜遲君踐幽約葉滿苔約爾珠詩幾夜西風｜｜｜燕巢空在鏁塵埃漠漠苔高啟梅花詩寒依踈影蕭蕭竹春掩殘香｜｜

對語 瓊葉 天蓼 紫籜 藉草 連錢行 魚穿藻 千梃竹
錦苔 海苔 蒼苔 卧苔 蔓金苔 鶴啄苔 半弓苔

摘句 白露點青苔 蒼鱗雨起苔 小橋分路入青苔
拂石枕蒼苔 蝸涎篆壁苔 一徑花陰轉綠苔
閑庭只是長莓苔 榴花新釀綠于苔
銀塘曲水半含苔 堦下饑禽啄嫩苔

該

古哀切 載也 又備也

韻藻 易該 杜甫詩得喪初誰識榮枯劃｜｜

仁聖該 東都賦｜｜之事既｜而帝王之道備矣

三禮該 梁簡文帝南郊頌六典斯備｜｜必｜又陳子昂詩玉帛羣臣辟徽章縟禮該

委瑣該 韓愈雪詩隱匿瑕疵盡包羅｜｜｜

造化該 孟郊詩苟非聖賢心孰與｜｜｜

萬卷該 王安石詩老矣｜｜從兼｜

增兼該 晉書庾亮傳先帝神武筭畧ㄧㄧ是以役不踰時而凶彊馘滅隋書音樂志漢雅樂郎杜夔能曉樂事八音七始靡不ㄧㄧ魏都賦雜揉紛錯ㄧㄧ泛博 **遍該** 晉書范平傳平研覽墳索ㄧㄧ百氏姚信賀邵之徒皆從受業 **淹該** 唐書儒學傳啖助ㄧㄧ經術善為春秋考三家短長縫綻漏闕號集傳凡十年乃成又趙彥昭傳彥昭少游獵以所獲饋其母母泣曰汝不好書而敖蕩吾安望哉不為食彥昭感激遂力學ㄧㄧ書記李劉謝薦舉啓乏吳下阿蒙之學顧曰ㄧㄧ無江東子布之詞反云典麗 **不該** 莊子ㄧㄧ不徧一曲之士也薛據詩我聞雷雨施天澤罔ㄧㄧ陳傅良尋梅詩久欲頌梅花恒恐景紙寫ㄧㄧ **研該** 抱朴子六藝備ㄧ八索必ㄧ **備該** 畫錄宋展子虔觸法為情ㄧㄧ妙絕古畫品錄畫有六法惟陸探微衛協ㄧㄧ之矣劉孝綽與昭明太子啓殿下誨道觀書俯同好學前載枉直ㄧㄧ神覽 **坐該** 邯鄲淳陳紀碑凡前言徃行靡不ㄧㄧ其善也 **行該** 陸雲贈顧彥先詩ㄧㄧ其高德備其新 **樂該** 王融贈族叔衛軍詩六ㄧ畢ㄧ五禮備貫七訓是數三英有粲 **洞該**

梁昭明太子謝敕賚地圖啓丨丨八數混觀六
合域中天外指掌可求地角河源戶庭不出 **雙該** 袁暉和聖製送張說詩丹
青不獨任韜畧遂丨丨 **重該** 左傳少皞有四叔曰丨曰丨曰修曰熙實能金木及水使丨為句芒丨為蓐收 **謝該** 後漢
書丨丨傳該字文儀善明春秋左氏為世名儒門徒數百千人仕
為公車司馬令以父母老托疾去官少府孔融上書薦之謂該體
曾史之淑性兼商偃之文學可
詔該令還書奏即徵還拜議郎 **山該** 晉書丨丨傳山濤子該字伯
倫嗣父爵仕至并州刺史太
子左 **蕭該** 北史何妥傳學士之自江南來者丨丨包愷並知名該
率蘭陵人與何妥同至長安性篤學尤精漢書甚為貴遊
所 **宋該** 北史文苑傳序魯徽杜廣徐光尹弼之儔知名
禮於二趙丨丨封奕朱彤梁讜之屬見重於燕秦
思力該 梁書王筠傳筠嘗為詩呈約約報書云覽所示詩實
為麗則丨丨所丨一至乎此歎服吟研周流忘念 **辰數**
該 隋書律歷志五數者一十百千萬也數起於建子黃鍾之律始
一而每辰三之歷九辰至酉得一萬九千六百八十三而五數

備成以為律法又參之終亥凡歷十二辰得十有七萬七千一百四十七而｜｜｜矣

技術該 南史梁元帝紀帝於｜｜無所不｜嘗不得南信筮之遇剝之艮曰南信已至今當遣左右徃看果如其說賓客咸歎其妙

六法該 畫錄隋參軍楊契丹｜｜頗｜殊豐骨氣

衆妙該 張紘抧賦｜｜｜而悉備又傅咸鳳賦伊儀鳳之誕育兮稟朱行之淳精故能體該衆妙德備五靈

天網該 曹植與楊修書吾王於是設｜｜以｜之頓八紘以掩之今畢集茲國矣

百神該 謝朓祀敬亭山春雨聯句福降羣仙下識逸｜｜｜

至道該 程行諶詩象繫徵言闡詩書｜｜｜又王安石英德殿上梁文道該五泰德貫二儀

宇宙該 鄭惜詩睿覽山川西宸心｜｜｜

理必該 孟浩然詩忘言｜｜｜

載籍該 揚戴詩養素捐山僻觀奇｜｜｜

豪分該 范椁詩吏貿鈞石寄法已｜｜｜

才 䏡哉切說文草木之初也又用也質也力也文｜也韻會能也通作材又姓

韻藻三才 易昔者聖人之作易也將以順性命之理是以立天之道曰陰與陽立地之道曰柔與剛立人之道曰仁與義兼丨丨而兩之故易六畫而成卦注設六爻以效丨丨之動晉書范甯傳夫聖人者德侔二儀道冠丨丨唐書輿服志天子之服黻以繢為之上廣一尺以象天數下廣二尺以象地數長三尺朱質畫龍火山三章以象丨丨陳子昂觀酺詩崇恩踰五日惠澤暢丨丨又晉書東海王越以劉輿為長史時稱越府有丨丨潘滔大才劉輿長才裴邈清才北齊書魏收傳收與溫子昇邢子才齊譽世號丨丨又作材晉語楚王曰晉公子敏而有文約而不諂丨丨傳之天祚之矣注丨丨謂狐趙賈

賢才 書任官惟賢丨丨左右惟其人晉書山濤傳濤為冀州刺史冀州俗薄無相推轂濤甄拔隱屈搜訪丨丨旌命三十餘人皆顯名唐書張文瓘傳文瓘為相同列以堂饌豐餘欲少損文瓘曰此天子所以重樞務待丨丨也若不任職當自引避不宜節減以自取名

論材 禮記司馬辨丨官丨論進士之賢者以告于王而定其論論定然後官之

官材 見上亦作才潘勗九錫文丨丨任賢羣善必舉杜佑通典丨

叙行教化在乎設職官設職官在乎審｜｜**民材**禮記凡官｜｜必先論之又凡居｜｜必因天地寒煖燥濕注使其材藝堪地氣也**卿材**左傳晉卿不如楚其大夫則賢皆｜｜也晉語僖負羈曰晉公子生十七年而亡｜｜三人從之可謂賢矣杜牧詩霄漢幾多同學伴可憐頭角盡｜｜亦作才唐書温大雅傳大雅與彦博大有皆知名薛道衡見之歎曰三人者皆｜相｜也**楚材**左傳維｜有｜晉實用之孟浩然詩共理分荆國招賢貴｜｜劉禹錫詩知逐征南冠｜｜**不才**左傳王送知罃曰子其怨我乎對曰二國治戎臣｜｜不勝其任以為俘馘執事不以釁鼓使歸即戮君之惠也臣實｜｜又誰敢怨唐書孟浩然傳王維私邀浩然入内署俄而明皇至浩然匿牀下帝詔之出問其詩浩然誦｜｜明主棄句帝曰朕未嘗棄卿柰何誣朕因放還唐彦謙章曲詩欲寫柔腸偎｜｜多情練漉已低摧張蠙詩幾出東堂謝｜｜**慮材**左傳冉求從季孫武叔呼而問戰焉對曰小人｜｜而言量力而共者也**咨才**魯語｜｜為諏**達材**孟子有成德者有達材者疏有材之具而不能用者則教而達

之子貢問曰賜也何如子曰女器也曰何器也曰瑚璉也子謂子夏曰女為君子儒無為小人儒是為有丨丨之教者也人物志主德者聰明平淡總丨衆丨而不以事自任者也又史記田敬仲世家賛易之為術幽明遠矣非通人達才孰能注意焉

降才

孟子非天之丨丨爾殊也

英才

孟子得天下丨丨而教育之三樂也風俗通義應融歎司徒祝恬曰伯休不世丨丨也當為國家幹輔沈佺期詩一經傳舊德五字擢丨丨李白詩劇辛樂毅感恩分翰肝剖膽效丨丨張子西銘育丨丨頴封人之錫類

口才

家語宰予有丨丨以言語著名又端木賜有丨丨著名孔子每詘其辯

奇才

史記周昌傳趙堯年少為符璽御史趙人方與公謂御史大夫周昌曰君之史趙堯年雖少然丨丨也君必異之且代君之位蜀志諸葛亮傳司馬宣王案行其營壘處所曰天下丨丨也南史蕭子範傳為南平王從事中郎王曰此宗室丨丨也宋史張方平傳凡書皆一閱終身不再讀屬文未嘗起草人曰天下丨丨也又蘇軾傳還翰林學士宣仁曰此先帝意也先帝每誦卿文章必曰丨丨奇才但未及進用卿耳軾不覺哭失聲左

思詩何世無丨丨遺之在草澤郭璞詩丨丨應世出

雅材

漢書禮樂志河間獻王有丨丨以為治道非禮樂不成因獻所集雅樂天子下大樂官常存肄之上林賦揜羣雅張揖注詩小丨之丨七十四人大丨之丨三十一人亦作才後漢書周榮傳榮子興少有名譽尚書陳忠薦之曰諸郎多文俗吏鮮有丨丨興抱奇懷能隨輩棲遲誠可歎息唐書魏知古傳知古方直有丨丨以著作郎修國史又劉歆與揚雄求方言書子雲澹丨之丨沉鬱之思

茂材

漢書武帝紀元封五年名臣文武欲盡詔令州郡察吏民有丨丨異等可為將相及使絕國者應劭注舊言秀才避光武諱稱丨丨丨師古注茂美也亦作才後漢書黃琬傳舊制光祿舉三署郎以功高久次才德尤異者為丨丨四行吳志孫權傳年十五為陽羨長郡察孝廉州舉丨丨

薄材

漢書嚴助傳越人綿力丨丨不能陸戰亦作才陸游詩丨丨施畝畝樸

量材

漢書董仲舒傳毋以日月為功實試賢能為上丨丨而授官錄德而定位則廉恥殊路賢不肖異處矣亦作才後漢書劉愷傳三公考功丨丨以序庶僚學教兒童又南史廣陵人高爽有險丨丨

角材

漢書賈誼傳陛下之與諸公非親ㅣㅣ而臣之也 **資材** 漢書晁錯傳令以陛下神明德厚資財不下五帝按毛晁增韻財與材同 **軼材** 漢書王褒傳益州刺史奏褒有ㅣㅣ上乃徵褒文心雕龍集雕篆之ㅣㅣ發綺縠之高喻亦作才司馬相如諫獵書卒然遇ㅣㅣ之獸駭不存之地 **中材** 漢書王嘉傳吏或居官數月而退送故迎新交錯道路ㅣㅣ苟容求全下材懷危內顧壹切營私者多二千石益輕賤吏民慢易之 **下材** 見上 **愛材** 後漢書皇甫規傳規字威明為度遼將軍欲退身避第數上病不見聽會友人喪還越界迎之因令客密告刺史言當舉奏刺史曰威明故激我耳吾當為朝廷ㅣㅣ何能由此計乎岑參送杜位詩夫子且歸去明時方ㅣㅣ又唐書蕭穎士有奴事穎士十年笞楚嚴慘或勸之去曰非不能去卜其ㅣ爾陸游詩奴ㅣㅣ如蕭穎士婢知詩似鄭康成 **吏才** 後漢書崔寔傳明於政體ㅣㅣ有餘孫逖詩天使出霜臺行人擇ㅣㅣ吳師道詩州縣原非健ㅣㅣ **筆才** 王隱晉書太叔廣長口才摯虞長ㅣㅣ衆坐廣談虞不能對虞退筆難廣廣不能荅更相嗤笑紛然於世 **大才** 南史

紀少瑜傳到溉常目少瑜曰此人有丨丨而無貴仕唐書韋安石傳安石調乾封尉蘇良嗣當國謂安石曰丨丨當大用徒勞州縣可乎薦擢膳部郎鍾嶸詩品晉平原相陸機才高詞贍舉體華美咀嚼英華厭飫膏澤文章之淵源也張公歎其丨丨信矣韓愈送南海鄭尚書詩事事皆殊異無嫌屈丨丨

天才 北史李德林傳少孤未有字魏收謂之曰識度丨丨必至公輔吾輒以丨丨字卿唐書王勃傳父福畤左遷交阯令勃往省道出鍾陵九月九日都督大宴滕王閣宿命其壻作序以誇客因出紙筆徧請客莫敢當至勃汎然不辭都督怒起更衣遣吏伺其文一再報語益奇乃曰丨丨也請遂成文極歡罷管輅別傳輅稟受丨丨明陰陽之道吉凶之情一得其源遂涉其流

羣材 唐書百官志唐官司之別曰省曰臺曰寺曰監曰衛曰府各識其屬以分職定位所以任丨丨治百事朱子詩黌序育丨丨亦作才文心雕龍陳思之表獨冠丨丨三國名臣序贊宗匠陶鈞而丨丨緝熙李白詩明斷自天啓大畧駕丨丨杜甫詩郊扉存晚計幕府愧丨丨

遂材 管子選賢丨丨而禮孝弟則姦偽止

爵材 管子信賞審罰丨丨

祿能則強**輇才**莊子後世丨丨諷說之徒皆驚而相告也注小才也**任才**黃石公素書丨丨使能所以濟務**蠹才**小劉子丨丨於幽岫腐智於柴蓽者蓋人不能自薦未有為之舉也**仙才**漢武內傳西王母曰劉徹好道然形慢神穢雖當語之以至道殆恐非丨丨也詩話總龜宋景文評唐人詩云太白丨丨長吉鬼才李白詩稽首再拜之自愧非丨丨李商隱詩神物龜酬孔丨丨鶴姓丁又自有丨丨自不知十年長夢採華芝**翹材**西京雜記平津侯自以布衣為宰相乃開東閣營客館以招天下之士一曰欽賢館次曰丨丨館次曰接士館其有才堪九列將軍二千石者居丨丨之館**麤才**北夢瑣言唐大中以來廊廟之上恥言韜畧薛能雖居方鎮常自目為丨丨薛能詩柳營茅土倦丨丨蘇軾竹詩丨丨杜牧真堪笑喚作軍中十萬夫**懷才**李陵答蘇武書丨丨受謗能不得展**埒材**舞賦丨丨角妙夸容乃理注埒等也**雙材**張衡賦丨丨悲於不納兮竝詠詩而清歌注丨丨玉女宓妃也**儇才**南都賦丨丨齊敏受爵傳觴注儇者急疾也**隱才**羊祜讓開府表有遺德於版築

之下有卜丨丨於屠釣之間

程才 陸機演連珠明主丨丨以效業又文賦辭丨丨以效伎

上才 沈約詠月詩高樓切思婦西園游丨丨高適詩聖代務平典輶軒推丨丨

八才 庾信五聲歌既興周室之三聖又舉唐朝之丨丨注謂八元八愷也

憐才 杜甫懷李白詩世人皆欲殺吾意獨丨丨溫庭筠詩越溪漁客賀知章任達丨丨愛酒狂

善才 白居易琵琶行序嘗學琵琶於穆曹二丨丨

狂才 孟郊詩宋玉逞大句李白飛丨丨

文武才 詩汎汎楊舟載沈載浮箋舟者沈物亦載浮物亦載喻人君用人丨亦用丨亦用於人之丨無所廢也表睥送張說巡邊詩欲識恩華盛平生丨丨丨又呂溫詩誰道南方乏武才亦作材唐書李光弼傳光弼器識宏遠志懷沉毅蘊孫吳之畧有丨丨之丨

天下才 齊語施伯曰夫管子丨丨之丨也所在之國必得志於天下高適詩脫畧身外事交遊丨丨丨

命世才 孟子題辭有風人之託物二雅之正言可謂直而不倨曲而不屈丨丨亞聖之大丨者也李陵答蘇武書信丨丨之卜抱將相

之具亞聖才見上王佐材漢書董仲舒傳贊劉向稱董仲舒有丨丨之丨雖伊呂亡以加筦晏之屬伯者之佐殆不及也北史于謹沉深有識量太宰元天穆見之歎曰丨丨丨也亦作才後漢書王允傳同郡郭林宗見而奇之曰王生一日千里丨丨丨也遂與定交唐書李靖傳仕隋為殿内直長吏部尚書牛弘見之曰丨丨丨也又杜如晦傳秦王府屬多外遷王患之房喬曰去者雖多不足吝如晦丨丨丨也大王欲經營四方捨如晦無共功者因表留幕府宋史富弼傳弼博學有大度范仲淹見而奇之曰丨丨丨也又姚鵠詩衆傳君負佐王才斗筲材漢書谷永傳永謝王鳳曰永丨丨之丨質薄學朽無一日之雅左右之介亦作才蘇軾責授呂惠卿建寧軍副使制以丨丨之丨扶穿窬之智盡其材漢書董仲舒傳臣願陛下興太學置明師以養天下之士數考問以丨丨丨則英俊宜可得矣良史材漢書司馬遷傳贊自劉向揚雄博極羣書皆稱遷有丨丨之丨服其善叙事理辨而不華質而不俚其文直其事核不虛美不隱惡故謂之實錄亦作才晉書陳壽傳壽撰魏吳蜀三國志凡六十五篇

時人稱其善叙事有｜｜｜又僧皎然送李陽冰西上獻書詩漢日中郎妙周王太史才

專對才 漢書王吉傳吉兼通五經能為騶氏春秋好梁丘賀易說令子駿受馬光祿勳匡衡舉駿有｜｜｜遷諫大夫

十倍才 蜀志諸葛亮傳先主謂亮曰君才十倍曹丕必能安國終定大事郝居中題五丈原武侯廟詩三分豈是平生志｜｜寧論葢世｜

百里才 蜀志龐統傳守耒陽令不治免官魯肅遺先主書曰龐士元非｜｜｜也使處治中別駕之任始當展其驥足耳又蔣琬傳除廣都長不理時又沉醉先主將加罪諸葛亮請曰蔣琬社稷之器非｜｜之｜其為政以安民為本不以修飾為先願重加察駱賓王詩地是三巴俗人非｜｜

八斗才 南史謝靈運云天下才共一石曹子建獨得八斗我得一斗自古及今共用一斗奇才博識安足繼之李商隱詩宓妃愁坐芝田館用盡陳王｜｜｜徐夤詩欲言溫樹三緘口閑賦宮詞｜｜｜

洛陽才 南史劉孺傳侍宴壽光殿詔羣臣賦詩時孺與張率竝醉未及成武帝取孺手版戲題曰張率東南美劉孺｜｜｜攬筆須應就何事久遲回李白詩何時入

宣室更問丨丨丨又宋史邵雍傳雍德器粹然人無少長一接以誠故賢者悅其德不賢者服其化一時洛中人才特盛而忠厚之風聞於天下

公輔才 唐書王珪傳珪少孤且貧始隱居時與房玄齡杜如晦善母李嘗曰兒必貴然未知所與遊者何人試與偕來會房杜過李窺大驚喜曰二客丨丨丨汝貴不疑

摯搏才 唐書李珏為侍御史韋處厚曰清廟之器非丨丨丨

廝養材 說苑王將東面目指氣使以求臣則丨丨之丨至矣

水鏡才 管輅別傳諸葛原戒輅曰卿有丨丨之丨所見者妙仰觀雖神禍如膏火不可不慎

七步才 世說文帝嘗令東阿王七步中作詩不成者行大法應聲便為詩曰煑豆持作羹漉豉以為汁萁在釜下然豆在釜中泣本自同根生相煎何太急帝深有慙色駱賓王詩天子三章傳陳思丨丨丨

鷹犬才 檄豫州文與操同諮合謀授以裨師謂其丨丨之丨爪牙可任

一介才 張載劍閣銘丨丨之丨必記無文之典咸秩

濟時才 薛道衡詩幸逢為善樂須降丨丨丨杜甫詩艱危深仗丨丨丨又張說送任御史賑河北詩將興泛舟役必佇濟川

才又杜甫詩殊方又喜故人來重鎮還須濟世才

作賦才 楊炯詩漢帝求仙日相如｜｜｜孫逖詩共言東閣招賢地自有西征｜｜｜又袁暉詩興逸横汾體思褒作頌才

臥龍才 駱賓王詩漢陽窮鳥客梁甫｜｜｜

五可才 張說詩西華三公族東閣｜｜｜按晉武帝欲為太子娶衛瓘女曰衛公女有五可

禮樂才 張說詩王宰丹青化春卿｜｜｜

馬卿才 馬懷素詩何幸得參詞賦職自憐終乏｜｜｜王維詩明朝紫書下應問長卿才

子雲才 王維詩間道甘泉能獻賦懸知獨有｜｜｜

燮理才 孟浩然和張丞相詠雪詩不覩豐年瑞安知｜｜｜

武庫才 孟浩然詩釋子彌天秀將軍｜｜｜

經綸才 李白詩獨酌聊自勉誰貴｜｜｜

屈宋才 杜甫詩不必伊周地皆登｜｜｜又溫庭筠詩倚欄愁立獨徘徊欲賦慙非宋玉才

不凡材 杜甫鷹詩萬里寒空秪一日金眸玉爪｜｜｜又楊巨源詩欲題風韻愧凡才

德勝才 司馬光詩｜｜｜謂之君子

增卦材易彖者材也注材才德也彖言成｜之｜以統卦義也多材書能｜｜多藝能事鬼神亦作才朱慶餘送李侍御入蕃詩戎裝非好武書記本｜｜僧齊己詩我將何事托｜｜馬才詩思無期思｜斯｜亦作材傅奕舞賦｜｜不同各相傾歛才禮記凡語于郊者必取賢｜｜焉儁才左傳鄧舒有三｜｜注儁絶異也晉語鄭叔詹曰晉公子成而奪｜｜離違而得所久約而無釁注言成人而有｜｜也北史何妥傳妥少機警湘東王名為誦書時蘭陵蕭眘亦有｜｜住青楊巷妥住白揚頭時人為之語曰世有兩儁白楊何妥青揚蕭眘擇才晉語史黯曰夫事君者獻能而進賢｜｜而薦之秀才史記賈誼傳誼年十八以能誦詩屬書聞於郡中吴廷尉為河南守聞其｜｜名置門下後漢書黄瓊傳論漢初詔舉賢良方正州郡察孝廉｜｜隋書杜慎㣲傳兄弟數人俱未弱冠並以文章才辯籍甚三河之間開皇末舉｜｜尚書試方略應對如響下筆成章僕射楊素員才傲物慎㣲抗辭酬對無所屈素甚不悦會林邑獻白鸚鵡素促召慎㣲及至即令作賦援筆立成素始異之

因令吏擬諸雜文筆十餘條又皆立成而辭理華贍素乃歎曰此真丨丨吾不及也弟正藏弱冠舉丨丨唐書杜正倫傳隋世重舉丨丨天下不十人而正倫一門三丨丨皆高第為世歆美又選舉志凡丨丨試方略策五道以文理通粗為上上上中上下中上凡四等為及第文選嵇康有贈丨丨入軍詩王融任昉皆有策丨丨文又袁中道詩解事長虧女丨丨又續搜神記兗州張審通為泰山府君所召額上安一耳既醒額癢果生一耳尤聰俊時號三耳丨丨開天傳信記葉法善居玄真觀常有朝客十餘人詣之解帶淹留滿坐思酒忽有人扣門云麴丨丨傲睨直入居於末席良久暫起如風旋轉法善密以小劍擊之隨手喪元墜於堦下化為瓶蓋一坐驚遽視其處所乃盈瓶醲醖也咸大笑飲之其味甚佳坐客醉而撫其瓶曰麴生風味不可忘也

至材 漢書藝文志歷譜者序四時之位正分至之節會日月五星之辰以考寒暑殺生之實此聖人知命之術也非天下丨丨其孰與焉

負材 漢書季布欒布傳贊彼自丨其丨受辱不羞欲有所用其未足也

俊材 漢書王褒傳益州刺史王襄聞褒有丨丨請與相見使褒

作中和樂職宣布詩亦作才魯靈光殿賦非夫通神之||誰能克成乎此勲又杜甫詩若道士無英||何得此有屈原宅

異才　漢書終軍傳年十八選為博士弟子至府受遣太守聞其有||召見軍甚奇之與交結軍揖太守而去魏志王粲傳左中郎將蔡邕才學顯著貴重朝廷常車騎塡巷賓客盈坐聞粲在門倒屣迎之粲至年既幼弱容狀短小一坐盡驚邕曰此王公孫也有||吾不如也南史張稷新除尚書僕射託任昉為讓表昉令劉之遴代作操筆立成昉曰荆南秀氣果有||杜甫詩||應閒出司馬光詩太行橫擁巨川回三晉由来產||

雄材　漢書武帝紀贊如武帝之||大略不改文景之恭儉以濟斯民雖詩書所稱何以加焉亦作才魏志程昱說曹公曰劉備有雄才而甚得衆心

小材　漢書董仲舒傳||雖累日不離於小官賢材雖未久不害為輔佐

瑣材　漢書序傳錯之||智小謀大亦作才後漢書宦者傳惑其瑣才特蒙恩澤

高才　後漢書賈逵傳令逵自選公羊嚴顏諸生||者二十人教以左氏與簡紙經傳各一通又龐參傳御史中丞樊準疏薦故左校令龐參

勇謀不測卓爾奇偉｜｜武略有魏尚之風

逸才 後漢書蔡邕傳伯喈曠世｜｜多識漢事當續成後史為一代大典司馬彪續漢書孔融與陶丘洪邊讓竝以俊秀為後進冠融持論經理不及讓等而｜｜宏博過之晉書袁宏傳宏有｜｜文章絕美曾為咏史詩是其風情所寄又王濟傳濟少有｜｜風姿英爽氣蓋一世管輅別傳明主不獨治｜｜不久滯方干題路支使南亭詩睡時分得江淹夢五色毫端弄｜｜

絕才 後漢書班固傳東平王蒼輔政固奏記曰司空掾桓梁京兆祭酒晉馮扶風掾李育京兆督郵郭基涼州從事王雍弘農功曹史殷肅此六子者皆有殊行｜｜德隆當世又郭太傳黃允以儁才知名林宗見而謂曰卿有｜人之｜足成偉器然恐守道不篤將失之矣

試才 後漢書自左雄任事限年｜｜

皇材 魏志｜｜帝器

料材 晉書文帝紀簡賢｜｜營求後逸

得才 晉書山簡傳簡為左僕射領吏部欲令朝臣各舉所知以廣｜｜之路乃上疏曰自古興替實在官人苟｜｜其｜則無物不理唐書韋陟傳陟除吏部郎中張九齡引為中書舍人與孫逖梁陟竝司書命時號｜｜

宏材 晉書郭璞傳贊景純通秀凤振｜｜唐書選舉志天子自詔四方德行才能文學之士或高蹈幽隱與其不能自達者下至軍謀將畧翹關拔山絶藝奇技莫不兼取其名目隨人主臨時所欲其所以待之之禮甚優而｜｜偉論非常之人亦時出於其間不為無得也

五才 晉書樂志天有六氣地有｜｜而天地數畢焉又食貨志因天而資五緯因地而興｜｜世屬升平物流倉府又六韜將有｜｜勇智仁信忠

敘才 晉書齊王攸傳齊國相上長吏缺典書令請求差選攸曰忝受恩禮不稱惟憂至於官人｜｜皆朝廷之事非國所宜裁也其令自上請之

搜才 南史謝莊傳于時｜｜路狹莊表陳求賢之義

盛才 南史柳惔傳惔世隆子與兄悅齊名王儉謂人曰柳氏二龍可謂一日千里儉嘗造世隆宅惟求悅及惔遣謂世隆曰賢子俱有｜｜令故報禮若仍相造似非本意恐年少窺人杜甫詩｜｜冠嚴廊

文才 南史劉孝綽傳孝綽兄弟及羣從子姪當時有七十人俱能屬文近古所未有也其三妹竝有才學

禮才 南史齊竟陵王子良傳子良少有清尚｜｜好士居不疑之地傾意賓容天下

才學皆游集焉**揆才**南史齊明帝躬親細務鍾嶸上書曰古者明君丨丨頒政量能授職**露才**陳書江總序亶降志而辱身不丨丨而揚已班固離騷序屈原丨丨揚已競乎危國羣小之間以離讒賊**麗才**北史文苑傳序曹王陳阮負宏衍之思挺棟幹於鄧林潘陸張左擅侈丨之丨飾羽儀於鳳穴**實才**唐書選舉志永隆二年考功員外郎劉思立言明經多抄義條進士惟誦舊策皆無丨丨而有司輒以人才充第詔自今明經試帖十得六以上進士試雜文二篇通文律者然後試策亦作材王丘傳開元初為考功員外郎時多以請託進者丘務覈實材采録精明無與丘比**趫才**唐書姜確傳太宗選丨丨衣五色袍乘六閑馬直屯營宿衛仗内號曰飛騎每出幸即以從拜確左屯衛將軍分典之亦作材吳都賦趫材悍壯此馬比盧**美才**唐書文藝傳序唐興百年諸儒爭自名家大歷正元間丨丨輩出抵轢晉魏上軋漢周唐之文完然為一王法**抑才**唐書崔渙傳渙為江淮宣諭選補使收采遺佚不以親故自嫌常曰丨丨虞謗吾不忍焉**身材**唐書選舉志長安二年始置武舉其制有長垜

馬射步射平射筒射又有馬搶翹關負重丨丨之選

薦材 唐書樊澤傳澤子宗師力學多通解著春秋傳韓愈稱其議論正平有經據嘗丨其丨

審材 五代史周臣傳王朴獻平邊策云必先進賢退不肖以清其時用能去不能以丨其丨恩信號令以結其心

掄才 商子令上丨丨能知慧而任之

稱材 孔叢子子高見齊王齊王問誰可臨淄宰稱管穆馬王曰穆容貌陋民不敬對曰臣所稱丨其丨也

令材 人物志有少有丨丨遂為雋器者亦作才韋應物詩輝輝發衆顏灼灼歎令才

鈞材 人物志丨丨而好學明者為師

雋才 抱朴子偏長丨丨

清才 魏氏春秋孔融有高名丨丨方干詩丨丨令古定難逢

持才 管輅別傳吾欲持酒以禮丨丨以愚

叡才 管輅別傳諸葛原曰持卿丨丨遊於雲漢之間不憂不富貴也亦作睿李憕詩更喜年芳入睿才

成才 管輅別傳神在廣博志不務學弗能丨丨

明才 管輅別傳既有丨丨遭朱陽之運於時名勢赫奕若火猛風疾

無才 管輅別傳術數有百數十家其書有數千卷然而世鮮名人皆由丨丨不由無書也孔平仲談苑石

曼卿登第覆考被黜受三班借職曼卿為詩曰｜｜且作三班士請事爭如錄事恭王維詩｜｜不敢累明時

庸才 十六國春秋李特至劍閣顧盼險阻曰劉禪有如此之地而面縛於人豈非｜｜耶

良才 抱朴子｜｜大智亦有國之六翮也曹植詩大國多｜｜譬海出明珠陶潛詩｜｜不隱世

驚才 文心雕龍不有屈原豈見離騷｜｜風逸壯志煙高

富才 文心雕龍積學以儲寶酌理以｜｜

含才 文心雕龍宋玉｜｜頗亦負俗

妙才 文心雕龍離騷文詞雅麗為詞賦之宗雖非明哲可謂｜｜又魏志夏侯淵字｜｜

蜀才 顏氏家訓易有｜｜注江南學士遂不知是何人而李蜀書云姓范名長生自稱｜｜

施才 東方朔客難天下無害雖聖人無所｜｜

須才 袁宏三國名臣贊才為世出世亦｜｜

韓才 陶潛乞食詩感子漂母惠愧我非｜｜

用才 陶潛詩巖巖顯朝市帝者慎｜｜劉長卿詩中朝正｜｜又杜甫詩｜｜文章境

呈才 顏延之七繹梓漆簡聲麗容｜｜陳舞態閒吹臺又赭白馬賦漢道亨而天驥｜｜魏德懋而澤馬効質

授才 顏延之文帝圖

斯艱簡兵丨丨實命陽子佐師危臺

偉才 謝朓酬德賦序右衛沈侯以冠世丨丨眷予以國士

汯才 王融策秀才文必待天爵具修人紀咸事然後丨丨授職揆務分司

鑄才 江淹代謝荊州刺史表丨丨式昭練物惟遠

洪才 蕭琛和簡文琵琶峽詩麗藻若龍雕丨丨類河瀉

瓌才 駱賓王詩金壇分上將玉帳引丨丨張方平除呂公弼樞密使制丨丨重任中廣厦之棟梁雅音自和合清廟之琴瑟

通才 宋之問詩試劇仰丨丨

生才 張九齡和裴侍中詩丨丨作霖雨繼代有清通

辯才 李白詩粲然有丨丨又何延之蘭亭記蘭亭右軍亦自珍愛留付子孫傳掌至七代孫智永永禪師遺書並付弟子丨丨辯才俗姓袁氏梁司空昂之元孫丨丨博學工文琴棋書畫皆得其妙嘗於所寢方丈梁上鑿其暗檻以貯蘭亭貞觀中太宗銳志翫書臨寫右軍真草書帖唯未得蘭亭知在丨丨之所降勅追師入內道場供養恩賚優洽數日後因言次問及丨丨確稱喪亂墜失如此者三度上謂侍臣曰若為得一智略之士以設謀計取之房喬曰監察御史蕭翼可充此使得蘭亭奏御太宗初怒老僧之

祕怯數日後仍賜物三千段穀三千石丨丨不敢將入己用回造三層寶塔塔甚精麗

微才 杜甫詩丨丨謝所欽

周才 杜甫詩以茲撫士卒孰曰非丨丨

全才 劉禹錫詩出文入武是丨丨

受材 韓愈薦士詩丨丨實雄驁窺觀洞古今

深材 孟郊濟源春詩治生鮮惰夫積學多丨丨

拾材 李賀送沈亞之歌春卿丨丨白日下擲置黃金解龍馬

長才 賈島詩分符絳節滯丨丨

費才 李商隱南朝詩滿宮學士皆顏色江令當年只丨丨楊萬里詩詩成未丨丨

覇才 溫庭筠過陳琳墓詩辭客有靈應識我丨丨無主始憐君

短才 雍陶詩每憶雲山養丨丨

非才 薛逢詩一官常懼處丨丨羅隱詩聖代也知無棄物侯門未必用丨丨

誘才 方干詩春物丨丨歸健筆

儒才 孫元晏詩博聞天子重丨丨

倚才 高啟詩幕下賓寮更丨丨

雲才 南史文學傳王智深字丨丨少從謝超宗學文

呂才 唐書丨丨傳貞觀時擢太常博士帝病陰陽家所傳書多謬偽淺惡世益拘畏命才與宿學老師刪落煩訛掇可用者為五十三篇合舊書四十七凡百篇詔頒天下才

於持議儒而不俚以經誼推處其驗術諸家共短之又舉世相惑以禍福終莫悟云

樂育材 詩序菁菁者莪｜｜｜也君子能長育人材則天下喜樂之矣鄭箋｜｜｜者歌樂人君教學國人秀士選士俊士造士進士養之以漸至于官之

元愷才 左傳昔高陽氏有才子八人天下之民謂之八愷高辛氏有才子八人天下之民謂之八元張說詩野失巢由性朝非｜｜｜

不盡才 孟子或相倍蓰而無算者｜能｜其｜者也晉書魏舒傳舒為鍾毓長史毓每與參佐射舒常為畫籌而已後遇朋人不足以舒滿數初不知其善射舒容範閑雅發無不中毓歎而謝曰吾之｜足以｜卿｜有如此射矣

典城才 後漢書和帝紀詔有司詳選郎官寛博有謀才任典城者三十人

益世才 蜀志諸葛亮曰劉豫州王室之冑英才蓋世衆士慕仰若水之歸海

逸羣才 蜀志諸葛亮傳亮少有｜｜之｜英霸之器

顏冉才 晉書景帝紀｜｜之｜雖茂不學不弘其量

蘊匱才 晉書戴若思傳若思舉孝廉入洛陸機薦之曰髙世之主必假遠邇

之器丨丨之丨思託大音之和

核練才 王隱晉書鄭沖有丨丨丨

幹畧才 晉書劉氏傳夙有丨丨政事之丨

末易才 晉書王珣傳珣與謝玄俱為桓溫所重嘗曰謝掾年四十必擁旄仗節王掾當作黑頭公皆丨丨丨也

江右才 晉書文苑傳吉甫太冲丨丨之丨傑曹毗庾闡中興之時秀

博洽才 晉書荀勗傳太康中詔勗有佐命之功兼丨丨之丨又李暠送張說上集賢學士詩佐命留侯業詞華博物才

卓越才 晉書華譚傳以八紘之廣兆庶之衆豈當無丨丨儁逸之丨乎

縱橫才 晉書劉琨傳琨少負志氣有丨丨之丨世說注趙至論議清辯有丨丨丨

輔相才 南史宋武帝謂文帝曰王曇首丨丨丨也可每事諮之又唐書張柬之傳長安中武后謂狄仁傑曰安得一奇士用之仁傑曰荊州長史張柬之雖老宰相才也宋史畢士安傳上方倚士安為輔相閭邊方多故問誰可與卿共事者對曰寇準兼資忠義善斷大事真宰相才

端右材 南史蕭介為都官尚書每軍國大事必先訪介帝謂朱异曰丨丨丨也

御人才 南史張融家貧欲祿與從叔永吏部

王僧虔書時議以融非丨丨丨竟不果辟又　子孫才　南史柳世隆
梁元帝薦鮑幾表陛下則天緯地秉正馭才　傳世隆性清
廉張緒問曰君當以清名遺子孫邪答曰一身之外　累葉才　南史
亦復何須丨丨不丨將為爭府如其才也不如一經　王筠
云史傳稱安平崔氏汝南應氏並丨丨有文丨然不過父子兩三
世耳非有七葉之中名德重光爵位相繼人人有集如吾門者也
宗室才　南史蕭穎胄傳穎胄好文義弟穎基好武勇武帝登烽火
樓詔羣臣賦詩穎胄詩合旨上曰卿文弟武丨丨便不乏
丨　匡濟才　南史歐陽頠傳元帝稱
頠甚公正有丨丨之丨　將命才　齊書裴昭明傳昭明歷
祠部通直郎永明三年
北使帝曰以卿有丨丨之丨還當
以一郡相賞及還為始安內史　輕艷才　梁書徐君蒨
有丨丨之丨　著作才　陳書
杜之偉傳之偉啓求解著作表曰記言
記事未易其人丨丨之丨更宜選衆　當世才　北史太武帝謂崔
浩曰裴駿有丨丨
丨浩亦目駿為三河領袖李商隱詩
之子夫君鄭與裴何甥謝舅丨丨丨　理務材　北史樂遜從徐遵明
受孝經魯論諸經大

義周帝以遜有丨丨丨除秋官府上士自譙王儉以下並東脩行弟子之禮

非常才 唐書選舉志其天子自詔者曰制舉所以待丨丨之丨焉

將帥才 宋史韓億傳時承平日久武備不戒億乃請二府各列上才任將帥者數十人稍請用之又李漢超傳漢超子守恩少驍果善戰初補齊州牙職從征太原隨父見於行在時年尚幼賜戎服金帶太祖語左右曰他日丨丨丨也擢為驍猛軍校

大受才 宋史李顧傳顧元祐中為祕書省校書郎程頤謂其才器可以大受

李白才 宋史蘇易簡見錢億稱之曰丨丨丨也

龍蛇材 韓非子飛龍乘雲騰蛇遊霧夫有雲霧之勢而能乘遊之者丨丨之丨美也今雲盛而螾弗能乘也霧醲而螘弗能遊也有盛雲醲霧之勢而不能乘遊之者螾螘之材薄也

螾螘材 見上

王公才 新序孫卿對秦昭王勢在人上則丨丨之丨也

甯越材 說苑甯越苦耕之勞謂其友曰何為而可免此苦也友曰莫如學學二十年則可以達矣甯越曰請十五歲人將休吾不敢休人將卧吾不敢卧十三歲學成而周威公師之夫走者之速也而過二里止步者之

遲乜而百里不止令｜｜之｜而不傲才 諸葛亮心書不倍兵以久不止其為諸侯師豈不宜哉 攻弱不恃衆以輕敵｜｜｜以驕人不以寵而作威 十二材 人物志有清節家法家術家國體器能臧否伎倆智意文章儒學口辯雄傑凡此｜｜｜皆人臣之任也 君衆材 人物志臣以自任為能君以用人為能所能不同故能｜｜｜也 偏至材 人物志體分不同以多為目故英雄異名然皆｜｜之｜人臣之任 進趨才 抱朴子自序體乏｜｜之｜偶好無為之業 吐鳳才 西京雜記揚雄著太玄經夢吐白鳳凰集於書上李商隱詩朝滿遷鶯侶門多｜｜｜ 無滯才 世說裴楷清通王戎簡要後為吏部 文心雕龍卜居標放言之致漁父寄｜｜之｜ 方朔才 梁昭明太子錦帶書冀天下｜｜｜ 獨徃才 三冬勤學慕｜｜之雄｜萬卷常披習康成之逸氣又趙彥昭詩近侍慚無東朔才 潘陸才 詩品陸才如海潘才如江 不羈才 司馬遷報任安書少負｜｜之｜長無鄉曲之譽思舊賦序余與嵇康呂安居止接近其人並有｜｜之｜ 羽林

材 柏梁臺詩郡國士馬｜｜｜ 楶棁才 王命論｜｜之｜不荷棟梁之任 不遺才 七啓俊乂來仕觀國之光

舉｜｜｜進各異方揚萬里詩何緣塲屋｜｜｜ 終軍才 左思詠史詩｜｜｜始達賈誼位方尊 八方才 表淑

白馬篇秦地天下樞｜｜湊｜賢荆魏多壯士宛洛富少年 炫燿才 吳均連珠揚子寂寘豈乏｜｜之｜ 鄭默才

徐陵讓散騎常侍表南郊奉乘當求｜｜之｜西省文辭應用羅含之學 聖人材 徐陵撽周文王上既稟｜｜之｜兼富神

武之略 六奇才 張正見詩非關萬里客自有｜｜｜ 雲雨才 庾信角調曲匡贊之士或從漁釣｜｜之｜乍歎幽

谷 勒銘才 唐明皇劒門詩乘時方在德嗟爾｜｜｜ 鑒人才 李嶠詠鏡詩方知樂彥輔自有｜｜｜ 仲宣

才 李嶠詠樓詩銷憂聊假日誰識｜｜｜ 賈誼才 鄭愔詩詩禮康成學文章｜｜｜張說詩遠蒞長沙渚欣逢｜｜｜

漢武才 宋之問詩鎬飲周文樂汾歌｜｜｜ 挨天才 宋之問詩扈游良可賦終乏｜｜｜李白詩高才挨天庭黃滔

詩無人知有丨丨丨

孟嘉才 張説詩今日桓公坐多愧丨丨丨

鄴下才 賈曾詩招賢已從商山老托乘還徵丨丨丨

給苑才 孟浩然來闍黎新亭作八解禪林秀三明丨丨丨

幕中才 高適詩常吟塞下曲多謝丨丨丨

倜儻才 李白詩歎君丨丨丨

謝客才 李白送友人尋越中山水詩聞道稽山去偏宜丨丨丨又僧貫休詩小謝清高大謝才

冠古才 杜甫雨詩侍臣書王夢賦有丨丨丨

後生才 崔峒詩慙為丈人行怯見丨丨丨

婕妤才 竇常詩謝庭風韻丨丨丨

和羹才 鄭述誠梅詩止渴曾為用丨丨舊有丨

侍從才 劉禹錫送河南馮尹詩可憐玉馬風流地暫綴金貂丨丨丨

翰苑材 元稹詩新識蓬山傑深交丨丨丨亦作才白居易詩慚非丨丨丨

處世才 元稹詩偶有衡天氣都無丨丨丨

第一才 白居易詩俱是人天丨丨丨

謝女才 李紳雪詩麻引詩人興鹽牽丨丨丨

陽春才 李商隱題樞言草閣詩我有苦寒調君抱丨丨丨

刺史材 杜牧詩公非丨丨丨當坐巖廊地

管樂

才李郢詩嵇阮情懷丨丨丨 避世才楊夔詩谷口今逢丨丨丨 碧雲才韋莊詩逢春寧滯丨丨丨 倚馬才吴融靈池縣見早梅詩樓身未識登龍地落筆元非丨丨丨 禰生才王貞白晚泊漢陽渡詩芳洲號鸚鵡用記丨丨丨

玉泉才陸龜蒙藥名聯句誰能收蒙本封與丨丨丨 出類才程子春秋傳序天之生民必有丨丨之丨起而君長之治之而爭奪息道之而生養遂教之而倫理明 剪水才楊萬里詩未抵秦郎丨丨丨 方剛才王惲詩爪牙正藉丨丨丨

吏部才袁士元詩擇地多慚丨丨丨 奪錦才高啓詩慚無丨丨丨 子美才高啓詩題壁慚無丨丨丨

節制才吴寬詩閫幄誰當丨丨丨 戲志才魏志荀彧傳彧言策謀士進丨丨丨太祖以彧為知人又郭嘉傳先是頴川丨丨丨丨籌畫士也太祖甚器之早卒太祖與荀彧書云自志才亡後莫可與計事者汝頴固多奇士誰可以繼之彧薦嘉

陸山才南史丨丨丨傳山才倜儻好文史范陽張纘與弟綰竝欽重之周文育出鎮南豫州以山才為長史政事悉以委焉

邢子才　北史丨邵傳邵字丨丨以字行十歲能屬文雅有才思聰明強記日誦萬餘言讀漢書五日畧徧文章典麗既贍且速每一文出京師為之紙貴　庾季才　北史丨丨丨傳季才八歲誦尚書十二通易好占天象領太史遷太中大夫詔撰靈臺秘苑　文徐之才　北史丨丨丨傳之才幼而儁發與彭城劉孝綽河東裴子野共論周易酬應如響咸歎曰此神童也

叔才　唐書孝友傳丨丨丨母病癰吮瘡注藥及亡廬墓有白鵲止廬傍高宗時表異其家　李之才　宋史邵雍傳北海丨丨丨聞雍好學嘗造其廬謂曰子亦聞物理性命之學乎雍對曰謹受教

公望公才　晉書虞駿傳駿歷吳興太守王導嘗謂駿曰孔愉有公才而無公望丁潭有丨丨丨丨而無丨丨兼之者其在卿乎

品藻人才　南齊文學傳論子桓丨丨丨丨仲治區別文體按子桓魏文帝仲治摯虞也　那得此才　北史高聰傳聰涉獵經史頗有文才刺史獻白鹿託聰為表帝見表顧王肅曰在下丨丨有丨丨肅曰比高聰北徙或其所製帝曰必應然也

對語

五德 神品 通德 相度 嶺俊 獨行 博物 介節

三才 仙才 茂才 卿才 麹才 兼才 辯才 通才

燕許筆 雕龍辯 名世望 三冬學 華國選 當制手

馬班才 吐鳳才 濟時才 八斗才 掞天才 勒銘才

摘句

昌言發上才 歌成郢雪才 南朝名士富仙才

虛懷只愛才 天幕稱仙才 白雲紅葉盡詩才

文武衣冠伯仲才 夜誦何人薦逸才 漢帝英雄重武才

金臺雜遝貯賢才 深鎖文闈羅選才 柱天功業濟時才

材

昨哉切說文木挺也

韻藻

梓材 書若作ㄧㄧ既勤樸斲惟其塗丹雘張華勵志詩如彼ㄧㄧ弗勤丹漆又白居易詩聞有蓬壺客知懷杞ㄧㄧ

掄材 詩陟彼景山松柏丸丸鄭箋升景山ㄧㄧ木取松柏易直者以為桷與楹也周禮地官山虞令萬民時斬材有期日凡邦工入山林而ㄧㄧ不禁注掄猶擇也

伐材 詩取厲取鍛箋公劉於豳地作宮室使人取鍛厲斧斤之石以利器用ㄧ取ㄧ木給

築事也趙充國屯田奏以閒暇時下所丨丨繕治郵亭充入金城

六材　禮記天子之六工曰土工金工石工木工獸工草工典制丨丨又周禮考工記弓人為弓取丨丨必以其時丨丨既聚巧者和之按丨丨即下文幹角筋膠絲漆

八材　周禮天官太宰以九職任萬民五曰百工飭化丨丨丨注丨丨丨珠象玉石木金革羽

五材　周禮考工記審曲面勢以飭丨丨以辨民器謂之百工注丨丨金木皮玉土丨丨各有工言百衆言之也又左傳天生丨丨民竝用之注丨丨金木水火土也

作材　周禮地官大司徒頒職事十有二于邦國都鄙使以登萬民三曰丨丨五曰飭材七曰化材八曰斂材九曰生材注丨丨謂虞衡丨山澤之丨

飭材　見上注丨丨謂百工丨化八丨

化材　見上注丨丨謂嬪婦化治絲枲

斂材　見上注丨丨謂臣妾聚丨疏丨

生材　見上先鄭注丨丨謂閒民無常職轉移職事後鄭注丨丨養竹木者

酒材　周禮天官酒正掌酒之政令以式法授丨丨蘇軾詩丨丨已遺門生致陸游詩麥卷黃雲足丨丨

梁材　爾雅樅柏葉松身注今太廟丨丨用此木又杜甫詩自驚衰謝力不

道棟｜｜杜牧鍾陵詩未掘雙龍牛斗氣高懸一榻棟｜｜**羣材**管子量民資以畜聚賞彼羣幹聚彼｜｜百物乃收使民無怠庾信連珠｜｜既聚故能成鄧林**稱材**管子收天下之豪傑有天下之｜｜注｜｜材稱其所用也**精材**管子求天下之｜｜｜論百工之銳器注｜｜｜可為軍之器用者**天材**荀子山林川谷美｜｜之利多是形勝也**散材**莊子匠石之齊見櫟社樹其大百圍其高臨山匠伯不顧弟子厭觀之走及匠石曰先生不肯視何耶曰｜木也是不｜無所可用故能若是之壽陸游詩社櫟終然幸｜｜**詩材**詩話總龜唐子西云平居作詩預收拾｜｜以備用陸游詩｜｜滿路無人取**仙材**張說詩雙童還獻藥五色耀｜｜**襪材**蘇軾文與可畫竹記與可畫竹初不自貴重持縑素請者足相躡於其門與可厭之投諸地曰吾將以為襪及余為徐州與可以書遺余曰近語士大夫吾墨竹一派近在彭城可往求之｜｜｜當萃於子矣**沉材**黃庭堅詩｜｜鋸屑霏

材不材莊子弟子問於莊子曰山中之木以不材得終其天年主人之雁以不材死先生將何處莊子笑曰吾將處夫ㄧㄧㄧ之間

大厦材四子講德論ㄧㄧ之ㄧ非一丘之木太平之功非一人之力也江海詩ㄧㄧ須異ㄧ廊廟非庸器又潘尼詩崑山積瓊玉廣厦構衆材劉希夷詩吁嗟深澗底棄捐廣厦材又王灣詩忽遇乘軺客誰知構厦材

豫章材薛道衡詩新船木蘭檝舊宇ㄧㄧㄧ

巨川材李嶠咏舟詩何當同傳說特展ㄧㄧㄧ

增季材周禮地官山虞凡服耜斬ㄧㄧ以時入之注季猶穉也服與耜宜用穉材尚柔忍也

穉材見上

木材周禮地官林衡若斬ㄧㄧ則受法于山虞而掌其政令

疏材周禮天官太宰以九職任萬民八曰臣妾聚斂ㄧㄧ注臣妾男女貧賤之稱ㄧㄧ百草根實可食者又地官掌荼徵野ㄧㄧ之物以待邦事凡畜聚之物注荼ㄧㄧ之類也又范梈詩江山淹宿望天地保ㄧㄧ

貢材周禮秋官大行人衛服五歲一見其ㄧㄧ物注材物八材也

三材周禮考工記輪人為輪斬ㄧㄧ必以

其時丨丨既具巧者和之注丨丨所以為轂輻牙者也材在陽則中冬斬之在陰則中夏斬之又弓人秋合丨丨又呂氏春秋凡味之本水最為始五味丨丨九沸九變火為之紀高誘注丨丨水木火

美材 周禮考工記燕之角荊之幹妢胡之笴吳粵之金錫此材之美者也景福殿賦綴以萬年綷以紫榛或以嘉名取寵或以丨丨見珍

取材 左傳臧僖伯曰講事以度軌量謂之軌丨丨以彰物采謂之物又歲云秋矣我落其實而丨其丨唐書五行志王者順天地以治人而丨丨于萬物以足用政得其道而取不過度則天地順成萬物茂盛而民以安樂謂之至治

門材 左傳衛之遺民立戴公以廬於漕齊侯歸公乘馬祭服五稱牛羊豕雞狗皆三百與丨丨注與之門木使先立門戶也宋書符瑞志漢光武營宮闕一夕有丨丨自至是時琅邪開陽縣城門一夕無故自失檢所得材即是也遂名其門曰開陽門

務材 左傳衛文公丨丨訓農通商惠工疏丨丨務在植材用也

入材 周語單子曰虞人丨丨

良材 晉語衛彪傒曰夫周高山廣川大藪也故能生之丨丨注言周之道德禮法所以長育賢材猶天之

有高山大藪||之所生　五代史羅紹威取魏||為五鳳樓朝元前殿浮河而上立之京師太祖歎曰功過蕭何遠矣殿文珪詩明堂宏構集||

石材　尚書大傳大夫有||注柱下質礎也蘇軾詩君看龍尾豈||

養材　大戴禮高陽||以任地履時

練材　韓詩外傳烏號之柘騂牛之角荊麋之筋河魚之膠四者天下之||也

軟材　晉書宣帝紀關中多蒺藜帝使軍士二千人著||平底木屐前行蒺藜悉著屐然後馬步俱進

桐材　晉書張華傳吳郡臨平岸隤出一石鼓槌之無聲帝以問華華曰可取蜀中||刻為魚形叩之則鳴矣如其言果聲聞數里又謝應芳詩鼙下誰惜絲||

凡材　宋書禮志散木||皆可入用

乞材　南史庾仲文領選見人有物鮮或不求聞劉遵考有材便||見好燭盤便復乞之

筆材　唐書藝文志歲給河間景城清河博平四郡兔千五百皮為||

弓材　唐書地理志商州上洛郡土貢麝香||許氏說文橦梓屬小者可為||又水經注太湖有包山出|弩|

貯材　唐書地理志京兆府長安縣天寶二年尹韓朝宗引渭水

入金光門置潭于西市以丨丨木

采材 唐書百官志百工監掌丨伐丨木

協材 管子令夫工羣萃而州處審其四時辨其功苦權節其用論比丨丨

同材 淮南子輸子陽謂其子曰良工漸乎矩鑿之中矩鑿之中固無物而不周聖主以治民造父以治馬醫駱以治病丨丨而各自取焉

琴材 說苑應侯與賈午子坐聞琴聲曰今日之琴一何悲也賈午子曰夫張急調下故使人悲耳急張者良材也調下者卑官也取良材而卑官之能無悲乎應侯曰善哉雍陶詩歲晚丨丨老天寒桂葉凋陸龜蒙詩烏啄丨丨響陸游詩近緣炊爨得丨丨

足材 說苑太宰嚭問孔子于子貢子貢曰夫子猶夫山林也百姓各丨其丨焉

因材 鹽鐵論公輸子能丨人主之丨木以構宮室臺榭而不能自為專室狹廬材不足也

劍材 陸廣微吳地記匠門又名干將門閭閭使干將於此鑄丨丨

玉材 硯譜鎮潼留後李克伯得丨丨鑿為圓硯發墨可愛

藥材 避暑錄話過江後難得丨丨每記素問勞佚有常飲食有節八言似勝服藥也高啓詩抛有芝苓盡丨丨

鱠材 避暑錄話往時京師無能斫鱠者梅聖俞

家老婢獨能為之歐陽文忠劉原甫諸人每思食鱠必提魚往過聖俞聖俞得丨丨必儲以速諸人方岳詩銀刀罶丨丨

硯材 端溪硯譜凡巖石皆有黃臕如玉之瓜蔓也胞絡黃臕鑿去方見丨丨世所謂子石也

碑材 歙硯譜浙石屬衢州開化縣俗謂之玳瑁石可為丨丨帛碪柱礎之類

瑰材 西都賦因丨丨而究奇抗應龍之虹梁注瑰瑋珍奇也梁元帝謝賚寶枕啓泰山之藥既使延齡長生之枕能令益壽重安玳瑁獨勝丨丨

呈材 西都賦屋不丨丨牆不露形

笛材 長笛賦惟丨丨因其天姿不變其丨伐而吹之其聲如此王安石蘄竹簟詩丨丨平瑩家故藏韓駒詩不似吳郎種丨丨

陰材 蕭子範七誘冬斬陽木夏伐丨丨

攻材 甄元成車賦均輕重而丨丨正陰陽而斲木

度材 柳宗元梓人傳問其能曰吾善丨丨

龍材 李賀新筍詩籜落長竿削玉開君看母筍是丨丨

異材 姚合中書後閤四松詩曰月滋佳色煙霄長丨丨

急材 李商隱詩欲造中天正丨丨自緣烟水戀平臺

珍材 蘇軾墨詩丨丨取樂浪妙手惟潘翁注用高麗煤

羙材 蘇軾詩分

送丨丨乍眼明陸游詩氷魚可釣丨丨足　香材黃庭堅詩丨丨眉作鷓鴣斑　印材黃庭堅有謝王仲至惠黃玉丨丨詩

飯材秦觀詩自擷青精作丨丨　挽材陸游詩萬牛丨丨山作礎　堅材周伯琦詩鷓鴣百和作丨丨

山澤材周禮天官太宰以九職任萬民三曰虞衡作丨丨之丨疏山澤曰虞川林曰衡則衡不掌山澤而云虞衡作山澤者互舉以見丨丨兼有川林之丨也　絺綌材周禮地官掌葛以時徵丨丨之丨于山農徵草貢之材于澤農　柔嘉材鄭語祝融亦能昭顯天地之光明以生丨丨丨者也注柔潤也嘉善也善材五穀材木也　小殿材唐書魏徵傳徵家初無正寢帝命輟丨丨丨為營搆　亭子材唐書李漢傳長慶間波斯賈人李蘇沙獻沈香丨丨丨又方岳詩詩窮不易辦亭材　受

瓦材唐書韋丹傳丹為江南西道觀察使始民不知為瓦草茨竹椽久燥則戞而焚丹名工教為陶為屋者丨丨于官免半賦徐取其償　廊廟材愼子丨丨之丨非一木之枝帝王之功非一士之畧　蜀漢材鹽鐵論左荆揚之金右丨丨之

丨何山材漢古辭觀者莫不歎問是丨丨丨無棄材曹植詩大匠丨丨丨船車用不均薛璩詩明時無廢人大厦丨丨挺生材杜甫詩昔承推奬分媿匪丨丨丨擁腫材劉禹錫詩潦倒聲名丨丨丨大夫材唐扶四松詩寄懷丞相業因擢丨丨丨延年材陸龜蒙白菊詩還是丨丨一種丨自注菊之别名麴蘖材陸龜蒙寄毘陵魏處士朴詩唯應地主公田熟時送君家丨丨丨又林敏詩醉吟多藉麴生材石枕材陸龜蒙二遺詩序二遺者何丨丨丨琴薦也東陽多名山就中金華為最中饒古松往往化而為石盤根大柯文理曲折盡為好事者所得太山羊振文得枕材趙郡李中秀得琴薦皆茲石也咸以遺予千歲材蘇軾種松詩我今百日客養此丨丨丨

對語

國寶 卿材　驥德 龍材　笛竹 琴材　詩格 酒材　清廟器 巨川材　濟勝具 挺生材　璠璵器 杞梓材

摘句

就客辨琴材　雲鳥畫詩材　深耕覓酒材　燕角號良材　豫章元是棟梁材　脫穎囊中畫異材

修桐半折損琴材

多種黃柑作酒材

財 昨哉切貨也賄也說文人所寶也

韻藻 **理財** 易丨丨正辭禁民為非曰義 **散財** 書丨鹿臺之丨梁書王珍國傳珍國為譙郡太守治有能名時郡苦饑乃發米丨以拯窮乏 **臨財** 禮記丨丨毋苟得臨難毋苟免鷃冠子丨丨而後可以見仁臨難而後可以見勇 **貨財** 禮記貧者不以丨丨為禮史記平準書漢興七十餘年之間國家無事非遇水旱之災民則家給人足都鄙倉庾皆滿而府庫餘丨丨北史楊愔傳愔自居大位門絕私交輕丨丨重仁義前後賞賜積累巨萬散之九族韓愈詠雪詩壓野榮芝菌傾都委丨丨 **通財** 周禮大司徒大荒大札則令邦國移民丨丨漢書食貨志丨丨鬻貨曰商 **阜財** 國語先王之於民也茂正其德而厚其性丨其丨求而利其器用南風歌南風之時兮可以丨吾民之丨兮 **送財** 家語孔子去周老子送之曰吾聞富貴者丨人以丨

仁者送人以言吾雖不能富貴而竊仁者之號請送子以言乎又曾子將行晏子送之曰吾聞之君子遺人以財不若善言

養財 史記禮書孰知夫輕費用之所以丨丨也

分財 史記平準書既下緡錢令而尊卜式百姓終莫丨丨佐縣官又管晏傳管仲曰吾始困時嘗與鮑叔賈丨丨利多自與鮑叔不以我為貪知我貧也漢書食貨志金刀龜貝所以丨丨布利通有無也又後漢書蔡邕傳邕與叔父從弟同居三世不丨丨鄉黨高其義

蹛財 史記平準書富商大賈或丨丨役貧注蹛音逝謂居積停滯也

棄財 史記趙世家陶朱公中男殺人囚於楚告其少子往視之長男固請欲行朱公不得已而遣長子竟持其弟喪歸朱公曰我固知必殺其弟也是少與我俱見苦為生難故重丨丨至如少弟生而見我富故輕去之我所為欲遣少子固為其能丨丨故也

鬻財 史記貨殖傳子貢既學于仲尼退而仕于衛廢著丨丨于曹魯之間

狥財 漢書賈誼傳貪夫丨丨烈士狥名

靡財 漢書楊王孫傳丨丨單幣又韓詩外傳用不丨丨足以養其生而天下稱其仁也

失財 南史陰子春身服垢汙脚數年

一洗言每洗則丨丨敗事在梁州以洗足致敗**羡財**唐書令狐楚傳楚為汴州刺史前例汴帥始至率以錢二百萬實其私藏楚獨不取以丨丨治廨舍數百間又葺貫之傳貫之居輔相嚴身律下以正議裁物室居無所改易生平未嘗通饋遺故家無丨丨素書上無羡賞下無丨丨白居易詩貧家乏丨丨**横財**獨異志盧懷慎暴卒夫人崔氏曰公清儉潔廉賂遺毫髮不留張說納貨山積其人尚在奢儉之報豈虛也哉宵分公復生曰冥司、有三十爐日夕為說鼓鑄丨丨我無一焉豈可竝哉言訖復絶**不傷財**易節以制度丨丨丨丨不害民又周禮司圜凡圜土之刑人也不虧體其罰人也不虧財又漢書楊王孫傳不加功于亡用不損財于亡謂**無宛財**家語富則天下丨丨丨施則天下不病貧注宛積也**車子財**搜神記有周犨者家貧天帝問司命曰此可富乎司命曰命當貧有丨丨丨可借之期曰車子生急還之後少富利夫婦輦其財以逃因寄宿車下夜生子名車子從是貧困**七聖財**報恩經猛火燒世間財惡口燒丨丨丨注一信二精進三戒四慙愧五聞捨六忍辱七定慧七者能

資用成佛故名丨丨丨

增地財 禮記禮也者合於天時設於丨丨周禮飭力以長丨丨謂之農夫史記武帝紀取丨之丨而節用之撫教萬民而利誨之

共財 禮記大饗丹漆絲纊竹箭與衆丨丨也疏與天下衆人丨有此丨也

取財 禮記地載萬物天垂象丨丨於地取法於天是以尊天而親地也

私財 禮記父母存不有丨丨後漢書祭遵傳遵為人廉約小心克己奉公賞賜輒盡與士卒家無丨丨

斂財 周禮太宰之職以九賦丨丨賄

節財 周禮太宰之職以九式均丨丨用

長財 周禮宰夫之職掌治法以致百官府羣都縣鄙之治乘其財用之出入其足用丨丨善物者賞之

頒財 周禮凡丨丨以式法授之

敘財 周禮司書掌邦中之版土地之圖以周知入出百物以丨丨其丨

竊財 左傳丨丨人之丨猶謂之盜況貪天之功以為己力乎

豐財 左傳夫武禁暴戢兵保大定功安民和衆丨丨者也又穀出不過籍以丨丨也荀悅申鑒在上者先丨人丨以定其志

更財

穀梁傳諸侯會於澶淵救宋災丨宋之所喪丨也注更音賡償也

田財 穀梁傳用田賦注古者九夫為井十六井為丘丘賦之法因其丨丨通共出馬一匹牛三頭

殖財 國語聖人保樂而愛財財以備器樂以丨丨

恡財 家語孔子将行雨而無蓋門人曰商也有之孔子曰商之為人也甚丨於丨吾聞與人交推其長者違其短者故能久也

役財 史記平準書網疏而民富丨丨驕溢或至兼并

入財 史記平準書丨丨者得補郎郎選衰矣

匿財 史記平準書是時富豪皆爭丨丨惟式尤欲輸之助費

多財 史記孔子世家孔子在陳蔡顏淵曰夫子之道至大故天下莫能容雖然不容何病不容然後見君子孔子曰有是哉使爾丨丨吾為爾宰漢書疏廣傳廣歸鄉里歲餘子孫竊謂其昆弟老人勸買田宅廣曰賢而丨丨則損其志愚而丨丨則益其過陶潛詩丨丨為累愚

設財 史記游俠傳至如朋黨宗彊比周丨丨役貧豪暴侵凌孤弱恣欲自快游俠亦醜之

家財 史記卜式傳時漢方事匈奴式上書願輸丨丨半助邊晉書氾騰傳騰散丨丨五十萬以施宗族柴門灌園琴書自適頗

氏家訓親友之迫危難也||已力當無所吝白居易詩振錫導師憑衆力揮金退傳施||

致財 史記貨殖傳以末||用本守之以武一切用文持之變化有概故足術也

用財 史記貨殖傳巴寡婦清||自衛不見侵犯

讓財 史記貨殖傳農工商賈畜長固求富益貨也此有知盡能索耳終不餘力而||矣後漢書百官志鄉置有秩三老掌教化凡有孝子順孫貞女義婦||救患及學士為民法式者皆扁表其門以興善行風俗通義汝南戴幼起三年服竟||與兄將妻子出客舍中住

餘財 史記滑稽傳起而為吏身貪鄙者||又李廣傳廣廉得賞賜輒分其麾下飲食與士共之終廣之身為二千石四十餘年家無||晉書華恒傳恒清恪儉素雖居顯列常布衣蔬食年老彌篤身後家無||惟有書數百卷

貴財 漢書地理志周人之失||賤義高富下貧

積財 漢書項王為人刻印刓而不能授攻城得賂||而不能賞

推財 漢書王商嗣為侯||分異母諸昆弟後漢書何敞傳敞為汝南太守在職以寬和為政百姓化其恩禮||相讓者二百許人南史褚彥回傳彥

同幼有清譽悉丨丨與弟澄唯取書數千卷

輕財 後漢書段熲傳熲少便習弓馬尚遊俠丨丨賄長乃折節好古學北史循吏傳杜纂歷武都漢陽二郡太守蔬食敝衣多涉誣矯而丨丨潔已終無受納為百姓所思號為良守鹽鐵論古者貴德而賤利重義而丨丨

割財 後漢書許荊傳荊祖父武舉孝廉以二弟未顯欲令成名於是丨丨產為三分二弟所得並劣鄉人皆稱弟克讓而鄙武之貪以此並得選舉後武悉以推二弟一無所留郡中翕然稱之

同財 南史孝義傳封延伯三世丨丨為北州所宗附梁書袁昂傳昂幼孤為從兄彖所養彖開拓房宇處以華曠丨丨共有恣其所足三十餘年北史孝義傳李几博陵安平人七世共居丨丨長幼濟濟風禮著聞至於作役卑幼競集鄉里嗟美標其門閭

廪財 南史沈攸之傳攸之為荊州刺史聚斂兵力養馬至二千餘疋皆分賦將士使耕田而食丨丨悉充倉儲

榮財 梁書江祿傳祿為武寧郡頗有資產積錢於壁壁為之倒湘東王恨之以其名祿改字曰丨丨以志其怨

聚財 梁書賀琛傳不息費則無以丨丨不休民則無以聚力中說邵公好古物

鍾鼎什物珪璽錢貝必具子聞之曰古之好古者聚道令之好古者｜｜注蘇威封邳國公

寄財 北史循吏傳蘇瓊除清河太守郡多盜賊及瓊至姦盜止息其鄰郡富家悉將財物寄至界內以避盜冀州人成氏大富被賊攻急曰我物已寄蘇公矣賊遂去

萬財 汲冢周書萬物不失其性人不失其事天不失其時以成｜｜

天財 汲冢周書分均｜｜萬物熙熙

委財 莊子｜之以｜而觀其仁

國財 莊子至貴國爵并焉至富｜｜并焉唐書裴耀卿傳耀卿充轉運使置河陰集津三門倉引天下租由盟津泝河而西三年積七百萬石省運費三十萬緡或曰以此緡納于上足以明功荅曰以｜｜求寵可乎救吏為和市費

資財 韓非子身以積精為德家以｜｜為德

易財 韓非子古人｜｜非仁也財多也令之爭奪非鄙也財寡也

公財 韓非子以｜｜分施謂之仁人

匱財 孔叢子枚產問子順曰臣｜於｜閭猗頓善貨殖欲學之

禁財 東京賦發京倉散｜｜賚皇寮逮輿臺

齎財 韓愈詩｜｜入市賣貴者恒難售

錢財 韓愈代張籍與李浙東書胸中雖有知識家無

丨丨寸步不能自致王建詩郎來傍門戶滿口索丨丨

善財 華嚴經丨丨童子問法于五十三善知識周必大觀文殊燈詩一燈別是眞知識不用奔波學丨丨

勤于財 穀梁傳古之君人者必視民之所勤民勤于力則功築罕民丨丨丨則貢賦少

不受財 史記信陵君傳侯嬴年七十家貧爲大梁夷門監者公子欲厚遺之不肯受曰臣修身潔行數十年終不以監門困故而受公子財

左藏財 唐書食貨志天下財賦歸左藏太府以時上其數尚書比部覆其出入

陪門財 唐書高儉傳詔後魏隴西李寶太原王瓊滎陽鄭溫范陽盧子遷盧澤盧輔清河崔宗伯崔元孫前燕博陵崔懿晉趙郡李楷凡七姓十家不得自爲昏夫氏禁受丨丨

不喜財 唐書李襲譽傳襲譽嘗謂子孫曰吾性丨丨丨遂至寠乏然負京有賜田十頃耕之足以食河內千樹桑事之可以衣無資于人矣

山海財 鹽鐵論草萊不闢田疇不治雖擅丨丨之丨通百味之利猶不能贍也是以古者尚力務本而種樹繁躬

耕趣時而
衣食足
仁義財 庾信羽調曲||之|不匱忠信之禮無繁
濟世財 鄭谷苔錢詩春紅秋紫繞池臺箇箇圓如|||

對語 地利　天財　國息　家財　分宅　通財　本富　羨財　京坻積　山海財　三農穀　九府財

摘句 薰風歌阜財　山澤不私財　千載人傳管鮑財　烟水殷勤逐善財

裁

昨哉切制衣也又裁度也

韻藻 **化裁** 易||而||之謂之變顏延之應詔宴曲水詩太上正位天臨海鏡制以||樹之形性

刪裁 後漢書鄭康成傳||繁蕪刊改漏失

難裁 後漢書黃瓊傳榮路既廣觖望||楊師道詩茲辰悵多緒懷友自||包佶詩感時將有寄詩思澀||張祜詩剪刀橫眼底方覺淚||姚合詩麗什妙||陸龜蒙洞房怨玉插朝扶髻金梯晚下臺春衫將別淚一

夜雨｜｜吳融席上獻座主詩莫訝諸生中獨醉感恩傷別正｜｜
｜高蟾雪中詩三冬辛苦樣天意似｜｜揚基詩春氷輕薄笑｜
｜又曹唐小遊仙詩蛟絲玉線｜｜割須借玉妃金剪刀

五裁 素問肝病禁辛心病禁鹹脾病禁酸肺病禁苦腎病禁甘名｜｜注裁節飲食也

穿裁 韓愈詩嵩山東頭伊洛岸勝事不須假｜｜王安石詩揠耕豫章槩白日祇要匠石聊｜｜

新裁 孟郊詩強起吐巧辭委曲多｜｜又雍陶公子行公子風流嫌錦繡｜｜白苧作春衣

一色裁 王昌齡詩荷葉羅裙｜｜｜芙蓉向臉兩邊開

物象裁 孟郊詩文章得其微｜｜由我｜

增清裁 後漢書范滂傳滂覲時方艱因投劾去太守宗資聞其名請署功曹滂在職嚴整疾惡外甥西平李頌為鄉曲所棄中常侍唐衡以頌請資資用為吏滂以非其人寢而不召資遷怒捶書佐朱零零曰范滂｜｜猶以利刃齒腐朽今日寧受笞死而滂不可違資乃止

鑒裁 晉書王羲之傳庾亮上疏稱羲之清貴有｜｜遷寧遠將軍江州刺史朝廷公卿皆愛其才器唐書

韋陟傳陟初遷禮部侍郎於丨丨尤長故事取人以一日試為高下陟許自通所工先就其能試之已乃程考由是無遺材

澄裁 晉書韓伯傳陳郡周勰居喪廢禮脫落名教伯領中正不通勰議曰拜下之敬猶違衆從禮情理之極不宜以多比為通識者謂伯可謂丨世所不能澄而丨世所不能裁者矣

典裁 南史王儉傳儉手筆丨丨為當時所重

濫裁 南齊書張岱傳岱兄子恕太祖欲以為晉陵郡岱曰恕未閑從政美錦不宜丨丨

輕裁 梁書蕭昱傳錦不丨丨誠難其製 李商隱詩春詠敢丨丨 皮日休綠罽詩丨丨鴨綠任金刀不怕西風斷野蒿

檢裁 北史司馬子如傳子如性滑稽不事丨丨言戲褻穢識者非之而事姊有禮撫諸兄子慈篤當時名士並加欽愛

風裁 北齊書李義深傳義深族弟神威幼有丨丨傳其家業撰集樂書近於百卷

奏裁 唐書百官志凡寃而無告者三司詰之三司謂御史大夫中書門下也大事丨丨小事專達

討裁 唐書杜如晦傳時天下新定臺閣制度憲物容典率房杜二人丨丨

總裁 宋史呂蒙正傳蒙正政尚寬靜委任僚屬事多丨丨而已

張昱詩丞相銜兼領｜｜

善裁 魏舊事揚平｜｜矜以官絹百疋作小矜百枚

主裁 孔叢子魏王問何如可謂大臣子高荅曰大臣則必取衆人之選能犯顏諫爭公正無私者計陳事成｜｜其賞事敗臣執其咎主任之而無疑臣當之而弗避是以臣主並各有得也

心裁 文心雕龍原道｜｜文章研神理而設教

鴻裁 文心雕龍辨騷才高者苑其｜｜中巧者獵其艷辭吟諷者銜其山川童蒙者拾其香草

製裁 顏氏家訓古人之文宏材逸氣體度風格去今實遠但緝綴疎朴未為密緻耳今世音律諧靡章句偶對諱避精詳賢於往者多矣宜以古之｜｜為本今之辭調為末並須兩存不可偏廢也

殊裁 張衡西京賦取｜｜於八都豈稽度於往舊

變裁 蔡邕房楨碑衣不｜｜食不兼味

學裁 焦仲卿妻詩十三能織綺十四｜｜衣

品裁 王儉請解僕射表臣亦不謂文案之間都無徵解至於｜｜臧否特所未閑

雅裁 梁武帝請徵補謝朏表文宗儒肆互居其長清規｜｜兼擅其美

可裁 梁簡文帝登城詩短歌雖｜｜緣情非霧穀又張祐詩莫怪南康遠相思不｜

丨**故裁**梁元帝詠石榴詩葉翠如新剪花紅似丨丨 **廣裁**江淹為蕭驃騎讓豫司二州表伏願天鑄丨丨地靈厚戴特垂矚渥使不矜盈則藿質蓬性庶無矯奪不任匪安之情 **矜裁**邢部詩昔時惰游士任性少丨丨 **巧裁**李紳登禹廟回降雪詩遇物纖能狀隨方丨若丨明寧獻王權詩丨丨丨宮様縷金袍 **剪裁**徐凝早春詠雪詩勾芒宮樹已先開珠蕊瓊花闘丨丨曹松天台瀑布詩休疑寶尺難量度直恐金刀易丨丨曽伯啓詩風幕誰操執雲衣自丨丨歐陽修詩老手尚能工丨丨

剸裁楊載詩負鼎誰烹飪操刀自丨丨

長短裁前漢書陳遵傳遵常謂張竦足下諷誦經書苦身自約而我放意自恣浮湛俗閭官爵功名不減於子而差獨樂顧不優邪竦曰人各有性丨丨丨自丨又陸龜蒙雙吹管詩丨丨丨浮筠參差作飛鳳高樓明月夜吹作江南弄 **班倕裁**後漢書崔駰傳駰祖篆作慰志賦其辭曰嘉昔人之遘辰兮美伊傅之遻時應規矩之淑質兮過丨丨而丨之注爾雅曰遻遇也公輸班

魯人也倕舜時為共工之官皆巧人也以喻湯及高宗也

明智裁 孔叢子言貴盡心亦各其所見也若是非則丨丨者丨之

不假裁 傳咸羽扇賦此因資以為用丨丨丨於規矩

銓衡裁 陸機文賦苟丨丨之所丨固應繩其必當

豐約裁 陸機文賦若夫丨丨之丨俯仰之形因宜適變曲有微情

竹葉裁 徐陵春情詩丨丨丨衣帶梅花奠酒盃

聽人裁 朱超詩淺深依樹色舒卷丨丨丨

寬窄裁 王績詩茅齋丨丨丨又白居易詩繡帽珠稠綴香衫袖窄裁又元好問詩白紵更寬裁

勝初裁 李適詩寶帳金屏人已帖圖花學鳥丨丨丨又徐賁牡丹詩宋玉鄰邊腮正嫩文君機上錦初裁

錦翰裁 鄭愔詩顧奉羅圖泰長閒丨丨丨

以意裁 孟浩然詩翰墨緣情製高深丨丨丨

匣刀裁 獨孤及石竹詩殷疑曙霞染巧類丨丨丨又徐賁草詩色嫩似將藍汁染葉齊如把剪刀裁又蘇舜欽詩面目如刀裁

白紵裁 劉禹錫詩毛羽褊襴丨丨丨

綺思裁 唐扶詩恨發風期阻詩從丨丨丨

未暇裁 韓愈詩砧練終宜擣階紈丨丨丨

雲如裁孟郊詩枋口｜｜｜巧婦裁白居易詩如經｜｜｜畫羅裁白居易楊六尚書新授東川節度代妻賀兄嫂詩金花銀椀饒君用罨｜｜衣盡嫂｜短策裁李賀送沈亞之歌白藤交穿織書笈｜｜齊｜如梵筴女工裁張何織鳥詩候驚鷥事晚織向｜｜｜紫壁裁杜牧題茶山詩泉嫩黃金湧牙香｜｜｜雅器裁李澥房公舊竹亭聞琴詩石室寒颸警孫枝｜｜｜為誰裁溫庭筠詩閑庭見早梅花影｜｜｜綠似裁溫庭筠詩遠水斜如剪青莎｜｜｜下手裁曹唐小遊仙詩玉皇欲著紅龍袞親喚金妃｜｜｜又僖宗宮人詩玉燭製袍夜金刀呵手裁體勝裁秦韜玉牡丹詩壓枝金蕊香如撲逐朶檀心｜｜｜稱身裁羅虬詩霧綃雲縠｜｜｜借樣裁陸龜蒙寄襲美詩依方釀酒愁遲去｜｜｜巾怕索將雨為裁陸龜蒙藥名聯句石耳泉能洗垣衣｜｜｜又李奐閨怨詩竹巾君自折荷衣誰為裁禁中裁吳融送僧歸東蜀詩巴字江流一棹迴紫袈裟是｜｜｜勁風裁吳融汴上觀河

氷詩九曲河氷半段來嚴霜結出｜｜｜**不易裁**曹松南海旅次詩憶歸休上越王臺歸思臨高｜｜｜徐鉉詩清晨待漏獨徘徊霄漢懸心｜｜｜**閶外裁**僧皎然詩奇謀｜｜｜**卷素裁**僧皎然詩茗愛傳花飲詩看｜｜｜**蜀錦裁**洪适海棠花詩雨濯吳粧膩風催｜｜｜**錢樣裁**楊萬里黃菊詩鶯樣羅裳｜｜｜冷霜涼露濺秋埃**王女裁**吳景奎春日詩江橫羅帶銀鷗起雲想衣裳｜｜｜**內宮裁**高啓詩奇文天女織新樣｜｜｜**隨韻裁**高啓詩曲學移聲按詩｜得｜｜｜**一時裁**高啓詩紗衣羅扇｜｜｜**合歡裁**揚基詩輕羅團扇｜｜｜**不須裁**張羽詩黃茆為屋｜｜｜

事須兄裁北史揚播傳播家世純厚並敦義讓昆季相事有如父子播性剛毅椿津恭謙兄弟終日相對未曾入內椿津年過六十並登台鼎椿不命坐津不敢坐津為司空於時府主皆自引寮佐人有就津求官者曰此｜｜｜家｜｜之何為見問**衫**

布一裁唐書歸崇敬傳崇敬建議教授法學生謁師贄用服脩一束酒一壺一一一一色如師所服

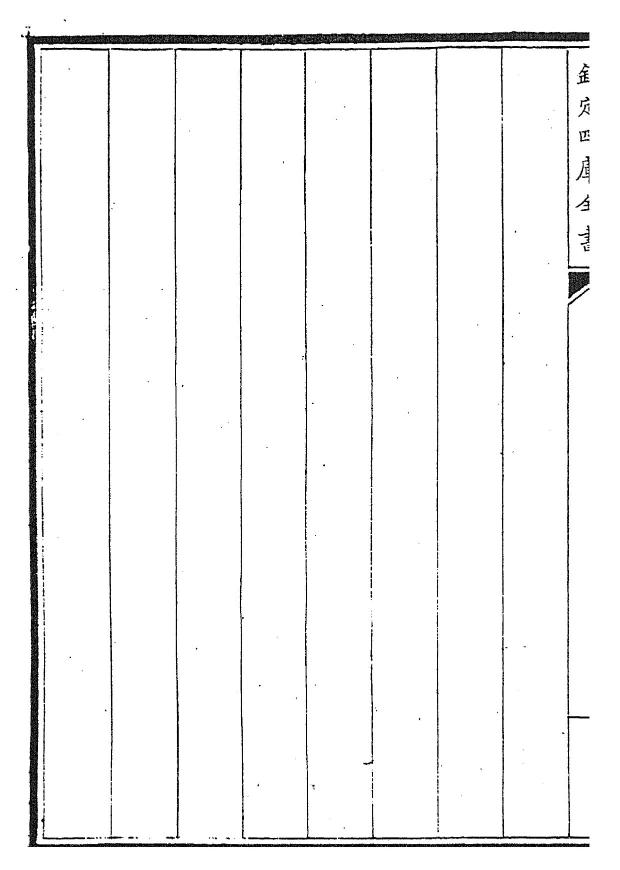
對語體製 清貫 古調 陶鑄 青綾覆 援琴寫 柳線綰心裁 雅裁 新裁 剪裁 白紵裁 點筆裁 藕絲裁

摘句金旛綵勝裁 帖就茜羅裁 珠蕋瓊花鬬剪裁新衣白紵裁 雲箋手自裁 竹皮長帽覆眉裁白社新詩取次裁因風謾把短書裁

御定佩文韻府卷十之三

謹按第十五頁後二行薩都拉舊作薩都剌今改

後倣此

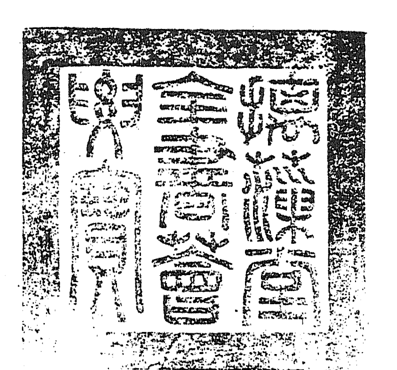




總校官候補中書臣吳紹澯

校對官中書臣張塤

謄録監生臣王會燕



總校官候補中書臣吳紹澯

校對官中書臣張　塤

謄録監生臣王會燕